

**ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД УКООПСІЛКИ
„ПОЛТАВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ”
КАФЕДРА ПРАВОЗНАВСТВА**

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ ПОТОЧНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
з навчальної дисципліни „ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ”
підготовки бакалавра спеціальності 081 «Право»**

Розглянуто та схвалено
на засіданні кафедри
правознавства
31 травня 2016 року
протокол № 10
Зав. кафедри
_____ проф. Лаврик Г.В.

Тема 1. Поняття права інтелектуальної власності та його джерела

1. Майнові права в сфері інтелектуальної власності можна:
 - а) Передати на підставі ліцензійного договору;
 - б) використати безкоштовно;
 - в) Використати без дозволу власника прав;
 - г) Подарувати.
2. Право інтелектуальної власності охоплює собою відносини:
 - а) Організаційні;
 - б) Стосовно об'єктів науково-технічної творчості;
 - в) Стосовно створення і використання творів науки, літератури і мистецтва;
 - г) Лише особисті немайнові права авторів.
3. До особистих немайнових прав віднесено:
 - а) Право на оприлюднення твору;
 - б) Вимоги визнання свого авторства;
 - в) Вибір назви свого твору;
 - г) Передача твору для використання іншими особами.
4. Роботодавцем визнається:
 - а) Особа, що на підставі договору замовила розробку винаходу;
 - б) Особа, що працює за трудовим договором;
 - в) Особа, яка прийняла працівника за трудовим договором;
 - г) Особа, яка видає трудові книжки.
5. Іноземні особи в Україні мають права на об'єкти інтелектуальної власності:
 - а) Передбачені їх національним законодавством;
 - б) Користуються прерогативами стосовно до громадян України;
 - в) Обмежуються в правах відповідно до встановленої реторсії;
 - г) Однакові з громадянами України.
6. До майнових прав авторів відноситься:
 - а) Виключне право автора;
 - б) Право вимагати збереження цілісності твору;
 - в) Право авторства.
 - г) Право на подання твору на конкурси та премії.
7. Право спадкування в сфері інтелектуальної власності це:
 - а) Право вводити твір у обіг набудь-якій території;
 - б) Отримати твір у спадщину;
 - в) Отримувати відсотки від вартості кожного наступного перепродажу;
 - г) Отримувати відсотки від вартості кожного наступного перепродажу творів образотворчого мистецтва.
8. Основний законодавчий акт в сфері інтелектуальної власності:
 - а) “Про власність”;
 - б) Цивільний кодекс України;
 - в) “Про охорону прав на винаходи і корисні моделі”;
 - г) Господарський кодекс України.
9. Спеціальний законодавчий акт в сфері інтелектуальної власності:
 - а) “Про авторське право та суміжні права ”;
 - б) “Про охорону прав на знаки для товарів та послуг”;
 - в) “Про охорону прав на винаходи і корисні моделі”;
 - г) всі перелічені варіанти
10. Автором об'єкта інтелектуальної власності може бути:
 - а) юридична особа.

- б) фізична особа.
 - в) держава.
 - г) всі перераховані вище варіанти.
11. Право інтелектуальної власності - це:
- а) право власності на річ;
 - б) право особи на результат інтелектуальної, творчої діяльності;
 - в) право особи на одержання дивідендів за результатами діяльності;
 - г) право на одержання майна у порядку універсального чи сингулярного правонаступництва.
12. Право власності і право інтелектуальної власності:
- а) не залежать та не пов'язані одне з одним;
 - б) право інтелектуальної власності залежить від права власності на річ;
 - в) це тотожні поняття;
 - г) право інтелектуальної власності не залежить від права власності, але перехід прав на річ означає перехід прав на об'єкт інтелектуальної власності.
13. До права інтелектуальної власності належать:
- а) авторське право і суміжні права;
 - б) речове право;
 - в) деліктне право;
 - г) право на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.
14. До об'єктів інтелектуальної власності належать:
- а) твори літератури, науки, мистецтва;
 - б) наукові пропозиції;
 - в) інформація;
 - г) речі індивідуального користування.
15. Центральним органом державної виконавчої влади у сфері права інтелектуальної власності є:
- а) Українське агентство з авторських і суміжних прав;
 - б) Всесвітня організація інтелектуальної власності;
 - в) Державна служба інтелектуальної власності;
 - г) ДП „Український інститут промислової власності“.
16. Творчість – це:
- а) суспільно-історична унікальність;
 - б) діяльність, внаслідок якої народжується щось нове, що відзначається неповторністю, оригінальністю, суспільною унікальністю;
 - в) розумова діяльність;
 - г) всі відповіді вірні.
17. Види інтелектуальної діяльності:
- а) всі відповіді вірні;
 - б) літературно-художня;
 - в) науково-технічна;
 - г) засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.
18. Мета науково-технічної діяльності:
- а) індивідуалізація учасників цивільного обороту, товарів і послуг;
 - б) духовне забезпечення потреб людини;
 - в) захист від недобросовісної конкуренції;
 - г) матеріальне забезпечення потреб суспільства.
19. Право інтелектуальної власності як цивільно-правовий інститут –це:

- а) сукупність правових норм, які регулюють суспільні відносини у сфері охорони результатів інтелектуальної власності;
 - б) право суб'єкта на володіння, користування, розпорядження результатом інтелектуальної власності;
 - в) сукупність правових норм, які регулюють суспільні відносини у сфері створення, оформлення, використання і охорони результатів інтелектуальної власності;
 - г) усі відповіді вірні.
20. Об'єкти інтелектуальної власності:
- а) результати інтелектуальної діяльності;
 - б) державна таємниця;
 - в) ноу-хау;
 - г) засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

Тема 2. Міжнародна система охорони прав інтелектуальної власності

21. На міжнародному рівні захистом інтелектуальної власності займається:
- а) ІКАО;
 - б) ВОІВ;
 - в) ТРІПС;
 - г) ЮНЕСКО.
22. Основні засади Бернської конвенції про охорону авторського права і суміжних прав:
- а) принцип автоматичної охорони;
 - б) принцип незалежності охорони;
 - в) національний режим;
 - г) адміністративний принцип.
23. Принцип національного режиму полягає у тому, що:
- а) охорона надається автоматично і не зумовлюється формальними умовами реєстрації;
 - б) права іноземного автора охороняються в іншій країні - члені Союзу незалежно від того, чи вони охороняються на батьківщині походження твору;
 - в) кожна держава-член Конвенції надає іноземним авторам таку ж охорону, як і власним авторам;
 - г) усі відповіді вірні.
24. Опубліковані твори за Всесвітньою конвенцією про авторське право поділяються за :
- а) принципом громадянства автора;
 - б) принципом місця написання твору;
 - в) принципом місця проживання автора;
 - г) принципом місця випуску у світ.
25. Основні засади Паризької конвенції про охорону промислової власності:
- а) право пріоритету;
 - б) національний режим;
 - в) територіальний принцип;
 - г) загальні положення.
26. Право пріоритету означає, що:
- а) іноземний патентовласник в іноземній державі –учасниці користується тими ж правами, що і її власні громадяни;

- б) заявка іноземного заявника в країні - учасниці Конвенції на об'єкт промислової власності повинна розглядатися з пріоритетом раніше поданої заявки на цей же об'єкт у країні-учасниці походження об'єкта;
 - в) правовій охороні підлягають об'єкти незалежно від того громадянином якої держави є заявник;
 - г) усі відповіді вірні.
27. У Цивільному кодексі України питання права інтелектуальної власності врегульовані:
- а) книгою 4;
 - б) окремим розділом;
 - в) окремим підрозділом;
 - г) всі відповіді вірні.
28. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів підписана:
- а) 27 вересня 1987 р.;
 - б) 9 вересня 1886 р.;
 - в) 9 вересня 1996 р.;
 - г) 27 вересня 1896 р.
29. Договір про патентну кооперацію 19 червня 1970 р. підписаний:
- а) у Парижі;
 - б) Вашингтоні;
 - в) Мадриді;
 - г) Женеві.
30. Яка з цих міжнародних угод не набула чинності для України:
- а) Паризька конвенція про охорону промислової власності 1883 року;
 - б) Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів 1886 року;
 - в) Всесвітня конвенція про авторське право;
 - г) усі набули чинності.
31. Всесвітня організація інтелектуальної власності створена:
- а) Паризькою конвенцією про охорону промислової власності 1883 року;
 - б) Всесвітньою конвенцією про авторське право 1952 року;
 - в) для адміністрування Бернської конвенції про охорону літературних і художніх творів, а також Паризької конвенції про охорону промислової власності;
 - г) резолюцією ООН.
32. Першим у XIX ст. міжнародним правовим документом у сфері інтелектуальної власності є:
- а) Бернська конвенція
 - б) Паризька конвенція
 - в) Римська конвенція.
 - г) усі відповіді вірні.
33. Абревіатура Міжнародної федерації виробників фонограм:
- а) INTA;
 - б) IFPI;
 - в) FICPI;
 - г) усі відповіді вірні.
34. Положення Римської конвенції спрямовані на охорону:
- а) авторських прав;
 - б) суміжних прав;
 - в) об'єктів промислової власності
 - г) усі відповіді вірні.

35. Положення Бернської конвенції спрямовані на охорону:
- а) авторських прав;
 - б) суміжних прав;
 - в) об'єктів промислової власності;
 - г) усі відповіді вірні.
36. Аббревіатура Міжнародної федерації патентних повірених:
- а) INTA;
 - б) IFPI;
 - в) FICPI;
 - г) усі відповіді вірні.
37. Міжнародна патентна класифікація заснована:
- а) в 1957 році;
 - б) в 1971 році;
 - в) в 1984 році;
 - г) всі відповіді вірні.
38. Центральним керівним органом Всесвітньої організації інтелектуальної власності є:
- а) Міжнародне бюро;
 - б) Генеральна асамблея;
 - в) Координаційний комітет;
 - г) немає правильної відповіді.
39. Виконавчий голова Всесвітньої організації інтелектуальної власності обирається строком на:
- а) 3 роки;
 - б) 5 років;
 - в) 6 років;
 - г) усі відповіді вірні.
40. Штаб-квартира Європейського патентного відомства знаходиться у:
- а) Берліні;
 - б) Мюнхені;
 - в) Відні;
 - г) усі відповіді.

Тема 3. Суб'єкти права інтелектуальної власності

41. Немайнові права інтелектуальної власності на об'єкт, створений за замовленням, належать:
- а) творцеві;
 - б) замовнику;
 - в) творцеві та замовнику спільно;
 - г) усі відповіді вірні.
42. Для визнання особи автором її вік має становити:
- а) більше 14 років;
 - б) більше 18 років;
 - в) будь-який вік;
 - г) усі відповіді вірні.
43. Особисті немайнові права інтелектуальної власності передаються:
- а) у порядку, встановленому законом;
 - б) усі відповіді вірні;
 - в) не мають офіційно визначеної процедури передачі;

- г) не підлягають відчуженню.
44. Суб'єктами права інтелектуальної власності можуть бути:
- а) автори творів в галузі науки, літератури та мистецтва, а також будь-яких науково-технічних досягнень;
 - б) заявники;
 - в) роботодавці;
 - г) всі відповіді вірні.
45. Умови співавторства:
- а) творчий результат;
 - б) спільна праця співавторів;
 - в) угода про спільну працю;
 - г) дієздатність співавторів.
46. Заявниками можуть бути:
- а) особи віком від 15 до 18 років;
 - б) юридичні особи;
 - в) особи без громадянства;
 - г) громадяни України.
47. Який нормативно-правовий акт містить статтю про спадкування:
- а) ЗУ “Про внесення змін до деяких законів України з питань інтелектуальної власності”;
 - б) Указ ПУ “Про заходи щодо охорони інтелектуальної власності в Україні”;
 - в) ЗУ “Про авторське право і суміжні права”;
 - г) ЗУ “Про охорону прав на сорти рослин”.
48. Першокористувач – це :
- а) особа, яка до дати подання заявки до Установи першою у часі здійснила будь-яку діяльність;
 - б) особа, яка до дати подання заявки до Установи, або, якщо заявлено пріоритет, до дати її пріоритету, в інтересах своєї діяльності з комерційною метою використала в Україні технологічне вирішення, тотожне заявленому об'єкту промислової власності, чи здійснила значну підготовку до такого використання;
 - в) особа, яка до дати подання заявки до Установи володіє технологічним вирішенням, тотожним заявленому об'єкту промислової власності;
 - г) усі відповіді вірні.
49. Твір належить роботодавцеві, якщо:
- а) між автором і роботодавцем укладено договір;
 - б) автор перебуває у трудових відносинах з роботодавцем;
 - в) між роботодавцем і автором існує усна домовленість;
 - г) автор і роботодавець як одна особа.
50. Автором визнається:
- а) юридична особа, що організувала і фінансувала створення результату творчої діяльності;
 - б) особа, що вказана автором;
 - в) фізична особа, творчою працею якої створено твір;
 - г) особа, що набула права авторства через його платне придбання.
51. Псевдонім це:
- а) вигадане ім'я, що обране автором для зазначення свого авторства;
 - б) присвоєне державою кодове ім'я для індивідуалізації особи;
 - в) кличка фізичної особи;
 - г) частина прізвища фізичної особи.

52. Іноземні особи в Україні мають авторські права:
- а) передбачені їх національним законодавством;
 - б) користуються прерогативами стосовно до громадян України;
 - в) обмежуються в правах відповідно до встановленої реторсії;
 - г) однакові з громадянами України.
53. Суб'єктами права інтелектуальної власності є:
- а) патентоволодільці;
 - б) фізичні і юридичні особи;
 - в) автори, їх спадкоємці та володільці авторських прав;
 - г) держава в особі скарбниці.
54. Співавтори це:
- а) всі особи, що були причетні до оприлюднення твору;
 - б) особи, творчою працею яких створено твір;
 - в) інвестори, особи, що фінансували створення твору;
 - г) особи, що надавали консультативну допомогу та керували проектом.
55. До особистих немайнових прав віднесено:
- а) право на оприлюднення твору;
 - б) вимоги визнання свого авторства;
 - в) вибір назви свого твору;
 - г) передача твору для використання іншим особам.
56. Право спадкування це:
- а) право вводити твір у обіг на будь-якій території;
 - б) заповідати твір у спадщину;
 - в) отримувати відсотки від вартості кожного наступного перепродажу твору образотворчого мистецтва;
 - г) усі відповіді вірні.
57. Роботодавцем визнається:
- а) особа, що на підставі договору замовила розробку винаходу;
 - б) особа, що працює за трудовим договором;
 - в) особа, яка прийняла працівника за трудовим договором;
 - г) особа, яка видає трудові книжки.
58. Авторем винаходу визнається:
- а) власник патенту;
 - б) особа, яка подала заявку;
 - в) юридична особа;
 - г) особа, яка створила патентоспроможний винахід.
59. Авторський твір може бути вільно та безоплатно використаний:
- а) після смерті автора;
 - б) по завершенню строку дії авторських прав;
 - в) у разі дозволу реєстраційних органів;
 - г) усі відповіді вірні.
60. Хто стає власником майнових прав на твори після смерті автора:
- а) держава;
 - б) усі відповіді вірні;
 - в) родичі автора;
 - г) спадкоємці автора.

Тема 4. Правова охорона авторських прав в Україні

61. Авторське право охоплює собою відносини:

- а) Організаційні.
 - б) Стосовно об'єктів науково-технічної творчості.
 - в) Стосовно створення і використання творів науки, літератури і мистецтва.
 - г) Лише особисті немайнові права авторів.
62. Авторським правом охороняються:
- а) Його об'єкти.
 - б) Особисті немайнові і майнові права авторів і правонаступників.
 - в) Твори науки, літератури і мистецтва.
 - г) Інформація про управління правами мистецтва.
63. Автором визнається:
- а) Юридична особа, що організувала і фінансувала створення результату творчої діяльності.
 - б) Особа що вказана автором.
 - в) Фізична особа, творчою працею якої створено твір.
 - г) Особа, що набула права авторства через його патентне придбання.
64. Псевдонім це:
- а) Вигадане ім'я, що обране автором для зазначення свого авторства.
 - б) Присвоєне державою кодове ім'я для індивідуалізації особи.
 - в) Кличка фізичної особи.
 - г) Частина прізвища фізичної особи.
65. Іноземні особи в Україні мають авторські права:
- а) Передбачені їх національним законодавством.
 - б) Користуються прерогативами стосовно до громадян У країни.
 - в) Обмежуються вправах відповідно до встановленої реторсії.
 - г) Однакові з громадянами України.
66. Суб'єктами авторською права є:
- а) Патентоволодільці.
 - б) Фізичні і юридичні особи.
 - в) Автори, їх спадкоємці та володільці авторських прав.
 - г) Держава в особі скарбниці.
67. Об'єктами авторського права є:
- а) Похідні твори.
 - б) Твори народної творчості.
 - в) Грошові знаки.
 - г) Державні нагороди України.
68. Авторське право виникає:
- а) Внаслідок факту створення твору.
 - б) Тільки після його реєстрації:
 - в) Із моменту виконання всіх формальностей щодо ідентифікації твору.
 - г) Із моменту сплати коштів за користування значком ©.
69. Авторське право не залежить від:
- а) Реєстрації цього права у патентному відомстві У країни.
 - б) Права власності на матеріальний носій.
 - в) Не залежить від його носія.
 - г) Розміру встановленої авторської винагороди.
70. Співавтори це:
- а) Всі особи, що були причетні до оприлюднення твору.
 - б) Особи, творчою працею яких створено твір.
 - в) Інвестори, особи, що фінансували створення твору.
 - г) Особи, що надавали консультативну допомогу та керували проектом.

71. До особистих немайнових прав віднесено:
- а) Право на оприлюднення твору.
 - б) Вимоги визнання свого авторства.
 - в) Вибір назви свого твору.
 - г) Передача твору для використання іншими особами.
72. До майнових прав авторів відноситься:
- а) Виключне право автора.
 - б) Право вимагати збереження цілісності твору.
 - в) Право авторства.
 - г) Право на подання твору на конкурси та премії.
73. Авторське майнове право на службові твори переважно виникає:
- а) У автора.
 - б) У роботодавця.
 - в) У автора і роботодавця.
 - г) У того, хто більше заплатить.
74. Вільне відтворення твору із зазначенням імені автора дозволяється:
- а) Для публічної демонстрації і публічного прокату.
 - б) Розповсюдження примірників творів шляхом першого продажу.
 - в) Для введення в прокат.
 - г) Видання у світ рельєфно-крапковим шрифтом для сліпих.
75. Право спадкування це:
- а) Право вводити твір у обіг набудь-якій території.
 - б) Отримати твір у спадщину.
 - в) Отримувати відсотки від вартості кожного наступного перепродажу.
 - г) Отримувати відсотки від вартості кожного наступного перепродажу творів образно творчого мистецтва.
76. Авторські права в Україні для спадкоємців діють впродовж:
- а) 25 років.
 - б) 70 років.
 - в) 50 років.
 - г) 75 років.
77. Майнові права у авторському праві можна:
- а) Продати.
 - б) Передати на підставі ліцензійного договору.
 - в) Використати на підставі ліцензії.
 - г) Подарувати.
78. Первинним суб'єктом авторського права є:
- а) роботодавець автора результату творчої діяльності;
 - б) творець результату інтелектуальної, творчої діяльності;
 - в) юридична особа - патентовласник;
 - г) спадкоємці автора художнього твору.
79. До особистих немайнових прав автора належать:
- а) право авторства;
 - б) право на використання об'єкту інтелектуальної власності;
 - в) право перешкоджати будь-якому посягання на об'єкт інтелектуальної власності;
 - г) право надання об'єкта інтелектуальної власності на підставі ліцензійного договору.
80. Майновими авторськими правами визнаються:
- а) право на використання об'єкта інтелектуальної власності;

- б) право перешкоджати будь-якому посяганню на об'єкт інтелектуальної власності;
- в) право запатентувати об'єкт інтелектуальної власності;
- г) право авторства.

Тема 5. Правова охорона комп'ютерних програм в Україні

81. Спільні ознаки авторського права і патентного права :
- а) це результат творчої діяльності людини;
 - б) строк дії;
 - в) правова охорона об'єктів;
 - г) територія дії.
82. Відмінність в авторському праві і патентному праві:
- а) право авторства і право на ім'я;
 - б) творчий характер;
 - в) різні об'єкти цих відносин;
 - г) усі відповіді вірні.
83. Які із зазначених дій не порушують права інтелектуальної власності:
- а) подарувати куплений CD-диск іншій особі;
 - б) передати копію купленого CD-диску іншій особі ;
 - в) надіслати електронною поштою файл у форматі MP3 іншій особі
 - г) усі відповіді вірні.
84. Протягом якого часу діє охорона майнових прав автора компіляції даних?
- а) протягом життя автора та 70 років після його смерті;
 - б) протягом життя автора та 50 років після його смерті;
 - в) довічно;
 - г) усі відповіді вірні.
85. До об'єктів авторського права відносять:
- а) комп'ютерні програми;
 - б) винаходи;
 - в) корисні моделі;
 - г) усі відповіді вірні.
86. Захоплення доменних імен в глобальній електронній мережі отримало назву:
- а) копірайт
 - б) кіберсквотинг
 - в) ліцензування
 - г) усі відповіді вірні.
87. «Антипіратський законопроект» АСТА підписано:
- а) в 2010 році
 - б) в 2011 році
 - в) в 2012 році
 - г) в 2013 році
88. «Рух вільного програмного забезпечення» започаткував:
- а) Білл Гейтс
 - б) Ричард Столмен
 - в) Лоуренс Лессиг
 - г) Стів Джобс.
89. Ця символіка © належить концепції:
- а) копірайт;
 - б) копілефт;

- в) копімізм;
 - г) усі відповіді вірні.
90. Символіка © належить концепції:
- а) копірайт;
 - б) копілефт;
 - в) копімізм;
 - г) усі відповіді вірні.
91. Закріплені законом права на результати інтелектуальної діяльності людини у виробничій, науковій, літературній, художній та інших сферах - це:
- а) інтелектуальний потенціал;
 - б) інтелектуальний капітал;
 - в) інтелектуальна власність;
 - г) немає правильної.
92. Чи може бути суб'єктом комп'ютерної програми недієздатна фізична особа:
- а) так
 - б) лише при наявності опікуна
 - в) ні
 - г) немає правильної відповіді.
93. Вільне відтворення комп'ютерної програми дозволяється:
- а) для публічної демонстрації і публічного показу;
 - б) розповсюдження примірників творів шляхом першого продажу;
 - в) для введення в прокат;
 - г) немає правильної відповіді.
94. Авторські права в Україні для спадкоємців комп'ютерних програм діють впродовж:
- а) 25 років;
 - б) 70 років;
 - в) 50 років;
 - г) 75 років.
95. Майнові права на комп'ютерні програми можна:
- а) продати;
 - б) передати на підставі ліцензійного договору;
 - в) використати на підставі ліцензії;
 - г) всі відповіді вірні.
96. Набір інструкцій у вигляді слів, цифр, кодів, схем, символів чи у будь-якому іншому вигляді, виражених у формі, придатній для зчитування комп'ютером, які приводять його у дію для досягнення певної мети або результату – це:
- а) ноу-хау;
 - б) комп'ютерна програма;
 - в) інтегральна мікросхема;
 - г) усі відповіді вірні.
97. Правова охорона комп'ютерних програм в Україні здійснюється нормами закону:
- а) Про авторське право і суміжні права;
 - б) Про охорону винаходів і корисних моделей;
 - в) Про охорону промислових зразків;
 - г) усі відповіді вірні.
98. Ліцензування програмного забезпечення дозволяє користувачам отримувати:
- а) технічну підтримку з боку розробника або офіційних розповсюджувачів програмного продукту, модернізувати програмне забезпечення;

- б) право на використання програми;
 - в) єдину версію програмного продукту;
 - г) усі відповіді вірні.
99. Програми без обмеження на (некомерційне) використання (безкоштовні програми) мають назву:
- а) Trial, trialware;
 - б) Freeware;
 - в) Shareware;
 - г) Adware.
100. Закрите програмне забезпечення (Proprietary software) - це
- а) автор (або інший власник) утримує за собою низку прав, а користувач - лише обмежене право використання ПЗ;
 - б) базовий набір майнових прав передається ("ліцензується") власникові кожного екземпляра програми;
 - в) ніхто не отримує права на використання;
 - г) немає правильної відповіді.

Тема 6. Правова охорона суміжних прав в Україні

101. Об'єктами суміжних прав визнаються:
- а) Передачі (програми) організацій мовлення.
 - б) Топографії інтегральних мікросхем.
 - в) Місця походження товарів.
 - г) Права осіб, що сприяли створенню і комерційному успіху твору.
102. Первинними суб'єктами суміжних прав є:
- а) Автор.
 - б) Виконавці, виробники фонограм (відеограм), організації мовлення.
 - в) Інвестори – особи, які фінансували створення творів, їх носіїв, програм мовлення.
 - г) Державний комітет України з питань телебачення і радіомовлення.
103. До майнових прав виконавців відносяться:
- а) Вимагати зазначення свого імені при кожному використанні твору.
 - б) Комерційний прокат своїх виконань, що зафіксовані у фоно- чи відеограмі.
 - в) Збір авторської винагороди в усіх місцях з платним входом, де відтворюється його виконання.
 - г) Фіксація програм на матеріальному носії.
104. Об'єктами суміжних прав є:
- а) раціоналізаторські пропозиції;
 - б) виконання;
 - в) літературні твори;
 - г) усі відповіді вірні.
105. Суспільне надбання – це:
- а) сукупність творів, створених в певній країні протягом її існування
 - б) сукупність творів, майнові авторські права на які минули або ніколи не існували
 - в) сукупність творів, автори яких були відзначені урядами декількох країн
 - г) усі відповіді вірні.
106. Термін дії охорони прав виконавців твору в Україні:
- а) 50 років;
 - б) 30 років;

- в) 20 років;
 - г) немає правильної відповіді.
107. Юридично забезпечена можливість суб'єкта суміжних прав визначати долю продуктів творчої діяльності:
- а) право володіння;
 - б) право розпорядження;
 - в) право використання;
 - г) усі відповіді вірні.
108. Об'єкти суміжних прав:
- а) літературний твір;
 - б) фонограма;
 - в) музика;
 - г) все вищезазначене.
109. Суміжні права – це:
- а) права виконавців;
 - б) права авторів творів;
 - в) права організацій мовлення;
 - г) права осіб, що використовують фонограми і відеограми.
110. Фонограма стає об'єктом правової охорони за таких умов:
- а) фонограму вперше опубліковано на території України, або опубліковано на території України протягом 30 днів від дня її запису;
 - б) виробник є громадянин України, або юридична особа з офіційним місцем знаходження поза межами України;
 - в) фонограму вперше опубліковано на території України, або на території України протягом 30 днів від дня її першої публікації в іншій державі;
 - г) немає правильної відповіді.
111. Суміжні майнові права виконавців діють протягом:
- а) тих же строків, що і авторське право;
 - б) 50 років із дати першого запису виконання;
 - в) за життя виконавця та 50 років після його смерті;
 - г) зазначеного самим виконавцем строку.
112. До майнових прав організацій мовлення відноситься:
- а) право вимагати її згадування у разі відтворення програми;
 - б) право вимагати винагороду за використання своєї програм іншими організаціями мовлення;
 - в) публічне оповіщення своїх програм шляхом трансляції і ретрансляції;
 - г) ввезення на митну територію України програм з метою поширення їх серед публіки.
113. Без дозволу телерадіоорганізацій допускається використання:
- а) програм інформаційного змісту;
 - б) передач для задоволення особистих потреб громадян;
 - в) програм аналітичного змісту;
 - г) коротких уривків не більше 10 хв.
114. Похідним вважається твір:
- а) творча переробка;
 - б) аудіовізуальний твір;
 - в) фонограма;
 - г) субтитрування
115. До суб'єктів суміжних прав належать:
- а) диктори;

- б) виробники відеограм;
 - в) виконавці творів;
 - г) правонаступники організацій мовлення
116. Суміжні права:
- а) успадковуються;
 - б) не успадковуються;
 - в) передаються за авторським договором;
 - г) переходять у суспільне надбання
117. Суміжні майнові права передаються:
- а) шляхом заповіту;
 - б) за договором;
 - в) угодою;
 - г) шляхом першого оприлюднення
118. Публічне сповіщення, виконання, зафіксованого у фонограмі чи відеограмі та їх примірниках, по проводах через кабель:
- а) допускається безоплатно і без згоди виробника;
 - б) допускається за згодою виробника;
 - в) допускається безоплатно і за згодою виробника;
 - г) допускається без згоди виробника і з оплатою.
119. Додатком до ліцензії на виробництво дисків для лазерних систем зчитування є:
- а) ліцензоване обладнання;
 - б) ліцензоване приміщення;
 - в) всі відповіді вірні;
 - г) митна декларація.
120. Кодом, що визначає виробника лазерного диску називається:
- а) ідентифікаційний код обладнання;
 - б) спеціальний ідентифікаційний код;
 - в) код диска для лазерної системи зчитування;
 - г) реєстраційний код.

Тема 7. Правова охорона об'єктів промислової власності в Україні

121. Право промислової власності є:
- а) Інститутом авторського права;
 - б) Самостійним інститутом права інтелектуальної власності;
 - в) Підгалуззю економічного права;
 - г) Матеріальними активами держави.
122. До об'єктів права промислової власності відносяться:
- а) Нова техніка;
 - б) Твори ужиткового мистецтва;
 - в) Промислові підприємства;
 - г) Корисні моделі.
123. Винаходом визнається:
- а) Нове промислове придатне конструктивне виконання пристрою;
 - б) Комп'ютерна програма;
 - в) Технологічне вирішення, що відповідає умовам патентоспроможності;
 - г) Відкриття наукових теорій та математичних методів.
124. Службовим винаходом визнається:
- а) Винахід, що створений працівником;

- б) Винахід, що містить державну таємницю;
 - в) Винахід, що створений на підставі замовлення;
 - г) Конвенційний винахід.
125. Роботодавцем визнається:
- а) Особа, що на підставі договору замовила розробку винаходу;
 - б) Особа, що працює за трудовим договором;
 - в) Особа, яка прийняла працівника за трудовим договором;
 - г) Особа, яка видає трудові книжки.
126. Патентом визнається:
- а) Документ, що дає право на здійснення торговельної діяльності;
 - б) Охоронний документ, що засвідчує пріоритет, авторство і право власності на винахід;
 - в) Документ, що видається на раціоналізаторську пропозицію;
 - г) Дозвіл на заняття підприємницькою діяльністю.
127. Кваліфікаційною експертизою визнається:
- а) Встановлення відповідності об'єкта умовам патентоздатності;
 - б) Формальна експертиза;
 - в) Експертиза на локальну новизну;
 - г) Виявлення дійсного автора винаходу.
128. Ліцензією визнається:
- а) Дозвіл на здійснення ліцензованої підприємницької діяльності;
 - б) Документ, що видається за результатами кваліфікаційної експертизи;
 - в) Дозвіл власника патенту на використання винаходу іншими особами за певних умов;
 - г) Рішення суду про використання винаходу іншими особами.
129. Автором винаходу визнається:
- а) Власник патенту;
 - б) Особа, яка подала заявку;
 - в) Юридична особа;
 - г) Особа, яка створила патентоспроможний винахід.
130. Заявкою визнається:
- а) Документ, що посвідчує право власності на корисну модель;
 - б) Висновок формальної експертизи;
 - в) Сукупність документів, необхідних для видачі Відомством патенту;
 - г) Документ про проведений патентний пошук і необхідну кількість відмінних ознак винаходу.
131. Пріоритет заявки це:
- а) Вказана у заявці дата її складання;
 - б) Першість у поданні заявки;
 - в) Першість у розробці винаходу;
 - г) Першість у оприлюдненні інформації про винахід.
132. Об'єктом винаходу визнається:
- а) Комп'ютерні програми;
 - б) Методи виконання розумових операцій;
 - в) Конструктивне виконання пристрою;
 - г) Продукт.
133. Не може бути об'єктом винаходу:
- а) Спосіб;
 - б) Застосування раніше відомого винаходу за новим призначенням;
 - в) Продукт;

- г) Наукове відкриття.
- 134. Строк дії патенту України на винахід становить:
 - а) 6 років від дати подання заявки;
 - б) 20 років від дати подання заявки;
 - в) 30 років від дати подання заявки;
 - г) 10 років від дати подання заявки.
- 135. Строк дії патенту України на корисну модель становить:
 - а) 6 років від дати подання заявки;
 - б) 20 років від дати подання заявки;
 - в) 30 років від дати подання заявки;
 - г) 10 років від дати подання заявки.
- 136. Обсяг правової охорони винаходу визначається:
 - а) Заявкою на видачу патенту;
 - б) Описом винаходу;
 - в) Формулою винаходу;
 - г) Патентом.
- 137. Умовами патентоздатності винаходу визнаються:
 - а) Новизна, однорідність, стабільність, відмінність;
 - б) Новизна і промислова придатність;
 - в) Новизна, висота винаходу, промислова придатність;
 - г) Новизна, винахідницький рівень, промислова придатність.
- 138. Переважне право на отримання патенту має:
 - а) Винахідник;
 - б) Роботодавець;
 - в) Патентовласник;
 - г) Заявник.
- 139. Не визнаються винахідниками:
 - а) Фізичні особи, що спільно створили винахід чи корисну модель;
 - б) Фізичні особи, які не внесли творчого внеску у створення винаходу;
 - в) Особа, яка самостійно розробила об'єкт винаходу;
 - г) Фізична особа, що вказана в заявці як автор.
- 140. Право авторства на винахід належать:
 - а) Роботодавцю;
 - б) Винахіднику;
 - в) Державі у особі Відомства;
 - г) Уповноваженій юридичній особі.
- 141. Роботодавець набуває прав на винахід за умови:
 - а) Він інвестував роботи над винаходом;
 - б) Уклав із винахідником договір про використання винаходу;
 - в) На протязі чотирьох місяців від дати одержання від винахідника повідомлення подав заявку до Відомства;
 - г) Видав наказ про окупацію винаходу.
- 142. Роботодавцю належать:
 - а) Особисті немайнові права;
 - б) Права авторства;
 - в) Тільки майнові права;
 - г) Майнові і особисті немайнові права.
- 143. Заявка на винахід повинна:
 - а) Стосуватися одного або групи винаходів;
 - б) Подаватися після отримання патенту;

- в) Подаватися тільки через представника у справах інтелектуальної власності;
 - г) Складатися на одній із міжнародних мов.
144. Датою подання заявки вважається:
- а) Дата складання заявки;
 - б) Дата відправлення заявки поштою до Відомства;
 - в) Дата формулювання опису винаходу;
 - г) Дата одержання заявки Установою.
145. Право заявника вносити до заявки виправлення, уточнення можливе:
- а) До моменту попередньої експертизи;
 - б) До винесення рішення про видачу патенту;
 - в) До видачі патенту;
 - г) До публікації рішення про видачу патенту.
146. Тимчасова правова охорона винаходу надається:
- а) 3 дати пріоритету;
 - б) 3 дати проходження формальної експертизи;
 - в) 3 опублікування відомостей про заявку на патент;
 - г) 3 дати винесення рішення про видачу патенту.
147. Видача патенту здійснюється:
- а) Після проходження експертизи по суті;
 - б) У місячний термін після його державної реєстрації;
 - в) У двомісячний термін після його державної реєстрації;
 - г) У місячний термін після винесення рішення про видачу патенту.
148. Права і обов'язки, що впливають з патенту, діють:
- а) 3 дати пріоритету;
 - б) 3 дати проходження формальної експертизи;
 - в) 3 опублікування відомостей про заявку на патент;
 - г) 3 дати винесення рішення про видачу патенту.
149. Права, що впливають з патенту на секретний винахід діють:
- а) 3 дати проходження формальної експертизи;
 - б) 3 дати внесення інформації про нього до відповідного Реєстру;
 - в) 3 опублікування відомостей про заявку на патент;
 - г) 3 дати винесення рішення про видачу патенту.
150. До обов'язків, що впливають з патенту відносяться:
- а) Надати право на використання об'єкта всім зацікавленим особам;
 - б) Сплачувати збори на підтримання патенту у силі;
 - в) Укладати ліцензійні договори;
 - г) Запатентувати об'єкт у зарубіжних країнах.
151. Державну реєстрацію прав на винахід здійснює:
- а) Інтелзахист;
 - б) Український інститут промислової власності;
 - в) Міністерство освіти і науки України;
 - г) Державний департамент інтелектуальної власності.
152. Суб'єктом права на торгівельну марку є:
- а) Автор;
 - б) Спадкоємець;
 - в) Юридична особа;
 - г) Свій варіант.
153. Основним критерієм охороноздатності географічного зазначення є:
- а) Винахідницький рівень;
 - б) Промислова придатність;

- в) Правдивість;
 - г) Конкретність.
154. На охорону права на комерційне найменування видається:
- а) Патент;
 - б) Свідоцтво;
 - в) Договір;
 - г) Інший документ.
155. Об'єктом правової охорони промислового зразка визнається:
- а) Корисна модель;
 - б) Продукт;
 - в) форма, малюнок, розфарбування, що визначають зовнішній вигляд промислового виробу;
 - г) технологічне рішення в галузі художнього конструювання.
156. Ліцензія на об'єкти промислової власності видається:
- а) Державним департаментом інтелектуальної власності;
 - б) Укрпатентом;
 - в) Власником майнових прав на об'єкт;
 - г) Міністерством освіти і науки України.
157. Об'єктами промислової власності є:
- а) Основні фонди підприємства, організації, установи;
 - б) Наукові твори;
 - в) Результат творчої діяльності, який може бути використаний або використовується в промисловості;
 - г) Результат фізичної праці, який може бути використаний або використовується в промисловості.
158. Закінчення терміну охорони прав на промислову власність означає, що:
- а) Оплату за використання об'єкта необхідно здійснювати на користь держави;
 - б) За використання об'єкта державі необхідно сплачувати відсотки;
 - в) Будь-хто може використати твір безкоштовно;
 - г) Необхідно отримати дозвіл на його використання в Державному департаменті інтелектуальної власності.
159. Оцінка прав на об'єкти промислової власності здійснюється:
- а) Укрпатентом;
 - б) Самостійно власником таких прав;
 - в) Державним департаментом інтелектуальної власності;
 - г) Спеціальним експертом.
160. Формальна експертиза це:
- а) Перевірка наявності заявленого об'єкта;
 - б) Перевірка робочого стану заявленого об'єкта;
 - в) Перевірка наявності документа про сплату збору за процедуру оформлення прав на об'єкт;
 - г) Перевірка на локальну новизну.

Тема 8. Правова охорона засобів індивідуалізації учасників цивільного обігу, товарів та послуг

161. Товарні знаки і товарні марки – це:
- а) оригінальні позначення для відрізнення на ринку товарів і послуг одних виробників від однорідних товарів і послуг інших виробників;
 - б) знаки, що характеризують репутацію та становище підприємства в цілому;

- в) знаки, що вказують на відповідність товару встановленим стандартам;
 - г) знаки, що вказують на приналежність товару певній товарній групі.
162. Сформований імідж фірми, складовими якого є досвід, ділові зв'язки, стала клієнтура, доброзичливість та прихильність споживачів тощо – це:
- а) товарний знак;
 - б) гудвіл;
 - в) «ноу-хау»;
 - г) фірмове найменування.
163. Набуття права інтелектуальної власності на торговельну марку засвідчується:
- а) свідоцтвом;
 - б) наказом;
 - в) патентом;
 - г) положенням.
164. Не є придатним для набуття прав на географічне зазначення позначення, яке:
- а) суперечить моралі чи публічному порядку;
 - б) вводить в оману громадськість щодо географічного місця;
 - в) твори мистецтва та їх фрагменти без згоди власників авторського права або їх правонаступників;
 - г) твори образотворчого мистецтва.
165. Виключне право на результат інтелектуальної діяльності на засіб індивідуалізації може належати:
- а) тільки одній особі;
 - б) тільки декільком особам сумісно;
 - в) одній або декільком особам сумісно;
 - г) юридичній особі.
166. Власник виключного права на результат інтелектуальної діяльності або на засіб індивідуалізації має право розпоряджатися цим правом:
- а) за згодою особи, яка зробила йому матеріальне сприяння для досягнення результату інтелектуальної діяльності;
 - б) за згодою особи, яка надала йому приміщення для досягнення результату інтелектуальної діяльності;
 - в) самостійно;
 - г) за згодою особи, до якої на визначений строк перейшло його виключне право на результат інтелектуальної діяльності.
167. Майнові права інтелектуальної власності на торговельну марку діють протягом:
- а) 10 років;
 - б) 15 років;
 - в) 20 років;
 - г) 50 років.
168. Право на торговельну марку може бути визнано таким, що зупинило дію при невикористанні торговельної марки безперервно протягом:
- а) 3 років;
 - б) 5 років;
 - в) 10 років;
 - г) 15 років.

169. За заявою власника права на торговельну марку, у випадку закінчення строку чинності майнових прав, строк дії права на торговельну марку продовжується на:
- а) 5 років;
 - б) 10 років;
 - в) 15 років;
 - г) 20 років.
170. Продовження строку дії права на торговельну марку можливе:
- а) тільки один раз;
 - б) не більше трьох разів;
 - в) тільки через кожні п'ять років;
 - г) необмежену кількість разів.
171. Власник виключного права може розпоряджатися ним шляхом складання:
- а) довіреності;
 - б) заповіту;
 - в) договору уступки вимоги;
 - г) договору комерційної концесії.
172. Особа має право на реєстрацію торговельної марки та отримання свідоцтва на неї у випадку, якщо заявка, подана нею до Патентного відомства, відповідає вимогам встановленим:
- а) Законом України “Про охорону прав на знаки для товарів і послуг”;
 - б) Цивільним кодексом України;
 - в) Господарським кодексом України;
 - г) Правилами складання та подання заявки на видачу свідоцтва.
173. До засобів індивідуалізації учасників цивільного обігу, товарів та послуг відносять
- а) комерційне (фірмове) найменування, доменне ім'я, торговельну марку, винахід;
 - б) комерційне (фірмове) найменування, торговельну марку, географічне зазначення;
 - в) комерційне (фірмове) найменування, прізвище керівника підприємства, промисловий зразок;
 - г) комерційне (фірмове) найменування, географічне зазначення, комп'ютерна програма;
174. Право на одержання свідоцтва на товарний знак має:
- а) будь-яка особа;
 - б) іноземна держава;
 - в) лише творець;
 - г) всі відповіді вірні.
175. Не можуть одержати правову охорону позначення, які зображують або імітують:
- а) бренди зарубіжних фірм;
 - б) офіційні контрольні, гарантійні та пробірні клейма, печатки
 - в) герби;
 - г) немає правильної відповіді.
176. Не можуть бути визнані як знаки для товарів і послуг:
- а) символи, позначення, відзнаки, що мають уже офіційно визнане значення для держави чи суспільства;
 - б) позначення, що є видовою назвою товару;
 - в) позначення, що є родовою назвою товару;

- г) позначення, які не відповідають вимогам закону.
177. Свідоцтва видаються на:
- а) знаки для товарів і послуг;
 - б) селекційні досягнення;
 - в) кваліфіковане зазначення походження товарів і послуг;
 - г) топографії інтегральних мікросхем.
178. Правова охорона надається знаку, який не суперечить:
- а) вимогам закону;
 - б) суспільним інтересам;
 - в) принципам моралі;
 - г) заявочним матеріалам.
179. Міжнародна класифікація товарів та послуг містить:
- а) законодавчі акти щодо класифікації товарів і послуг;
 - б) уточнення до національних стандартів класифікації товарів та послуг;
 - в) класи товарів та послуг і примітки стосовно їх особливостей пошуку;
 - г) усі відповіді вірні.
180. «Бренд» - це:
- а) охоронний документ для географічного зазначення походження товару;
 - б) широковідомий товарний знак, товар, компанія;
 - в) метод оцінки вартості об'єктів інтелектуальної власності;
 - г) відоме ім'я.

Тема 9. Правова охорона комерційної таємниці в Україні

181. Комерційною таємницею може бути:
- а) технічні характеристики виробу;
 - б) установчі документи;
 - в) податкові накладні;
 - г) все вищезазначене.
182. Строк чинності права інтелектуальної власності на комерційну таємницю становить:
- а) 5 років;
 - б) 10 років;
 - в) 50 років;
 - г) не обмежений у часі.
183. З метою забезпечення збереження банківської таємниці службовці банку при вступі на посаду:
- а) складають присягу щодо збереження банківської таємниці.
 - б) підписують зобов'язання щодо збереження банківської таємниці.
 - в) дають прилюдну обіцянку щодо збереження банківської таємниці.
 - г) все вищезазначене.
184. Відомості виробничого, організаційного, фінансового характеру, що мають цінність для організації та доступ до яких обмежений для третіх осіб - це:
- а) комерційне найменування
 - б) комерційна пропозиція
 - в) комерційна таємниця
 - г) усі відповіді вірні.
185. Провідною формою організації співпраці комерційної організації, науково-технічного центру і підприємства, націлених на виробництво високотехнологічної продукції, є:

- а) технопарк;
 - б) кластер;
 - в) венчурна компанія;
 - г) усі відповіді вірні.
186. Незаконне, таємне або силове вилучення інформації, застосування якої приносить економічні вигоди – це:
- а) рейдерство
 - б) промисловий шпіонаж
 - в) конкурентна розвідка
 - г) всі відповіді вірні.
187. Який з нижченаведених об'єктів не належить до об'єктів інтелектуальної власності:
- а) програмне забезпечення;
 - б) база даних;
 - в) банк даних;
 - г) «ноу-хау».
188. Права на використання комерційної таємниці охороняються законом України:
- а) «Про авторське право і суміжні права»;
 - б) «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі»;
 - в) «Про захист від недобросовісної конкуренції».
 - г) усі відповіді вірні.
189. Який показник найбільш точно визначає конкурентоздатність інноваційного товару:
- а) ціна;
 - б) якість;
 - в) співвідношення ціна/якість.
 - г) усі відповіді вірні.
190. Проранжувати заходи з формування портфеля нематеріальних активів підприємства:
- а) встановлення цільових пріоритетів, формування спектра альтернатив, попередній аналіз можливостей реалізації тощо;
 - б) оцінка потенціалу підприємства;
 - в) створення чи купівля нематеріального ресурсу;
 - г) формування портфеля нематеріальних активів підприємства та їх господарське використання.
191. Конфіденційність інформації, що дозволяє її власникові при існуючих або можливих обставинах збільшити доходи, уникнути невиправданих витрат, зберегти становище на ринку товарів, робіт, послуг або отримати іншу комерційну вигоду – це
- а) ноу-хау
 - б) комерційна таємниця
 - в) промисловий зразок
 - г) наукове відкриття.
192. Не можуть вважатися комерційною таємницею відомості, що становлять
- а) архівні дані;
 - б) засекречену інформацію;
 - в) клієнтську базу;
 - г) державну таємницю.

193. Майнові права інтелектуальної власності на комерційну таємницю належать:
- а) творцеві;
 - б) лише юридичній особі;
 - в) юридичним та фізичним особам;
 - г) особі, яка правомірно визнала інформацію комерційною таємницею.
194. Допуск працівника до комерційної таємниці здійснюється
- а) після підписання договору;
 - б) після прийняття на роботу;
 - в) за його згодою і після дотримання певних умов;
 - г) усі відповіді вірні.
195. Існують наступні правомірні способи одержання комерційної таємниці:
- а) незалежне відкриття;
 - б) зворотній технічний аналіз;
 - в) добросовісне придбання у особи, яка не мала права надавати інформацію.
 - г) усі відповіді вірні.
196. Строк охорони ноу-хау триває
- а) доки збережено режим секретності;
 - б) завжди;
 - в) впродовж 10 р.;
 - г) усі відповіді вірні.
197. До ноу-хау не відносяться:
- а) промислові зразки;
 - б) корисні моделі;
 - в) дані поточного бухгалтерського обліку;
 - г) зміст реклами до обнародування.
198. Хто визначає перелік відомостей, що становлять комерційну таємницю, ступінь конфіденційності
- а) суб'єкт, який володіє комерційною таємницею;
 - б) держава;
 - в) організації колективного управління майновими правами авторів;
 - г) Укрпатент;
 - д) усі суб'єкти вказані вище.
199. Володілець майнових прав на комерційну таємницю має право:
- а) вимагати збереження таємниці від усіх громадян;
 - б) вимагати від інших осіб утриматися від проникнення у комерційну таємницю;
 - в) вимагати утримуватися від будь-яких підприємницьких дій;
 - г) усі відповіді вірні.
200. У понятті комерційної таємниці поєднують:
- а) ділову інформацію;
 - б) службову інформацію;
 - в) ноу-хау;
 - г) усі відповіді вірні.

Тема 10. Правова охорона нетрадиційних об'єктів права інтелектуальної власності (наукове відкриття, компоновання інтегральної мікросхеми, раціоналізаторська пропозиція, сорт рослин, порода тварин та інші)

201. Сорт вважається охороноздатним, якщо він є:

- а) стабільним;
 - б) вирізняльним;
 - в) промислово придатним;
 - г) новим;
202. Умовою обороноздатності топографії ІМС є:
- а) новизна;
 - б) винахідницький рівень;
 - в) промислова придатність;
 - г) оригінальність.
203. Право на реєстрацію топографії ІМС має:
- а) виключно автор;
 - б) автор та його правонаступники;
 - в) будь-яка зацікавлена особа;
 - г) всі відповіді вірні.
204. Права, що впливають із реєстрації топографії ІМС, діють від дати:
- а) першого використання;
 - б) видачі свідоцтва;
 - в) внесення відомостей про топографію до реєстру;
 - г) жодної вірної відповіді.
205. Виключні майнові права інтелектуальної власності на новий сорт винограду чинні протягом:
- а) 25 років;
 - б) 30 років;
 - в) 35 років;
 - г) 40 років.
206. Критерії придатності сорту для набуття прав інтелектуальної власності:
- а) відмінність;
 - б) новизна;
 - в) стабільність;
 - г) всі відповіді вірні.
207. Майнові права на сорт рослин засвідчується:
- а) свідоцтвом;
 - б) патентом;
 - в) посвідченням;
 - г) ліцензією.
208. Право на наукове відкриття засвідчується:
- а) патентом;
 - б) свідоцтвом;
 - в) дипломом;
 - г) грамотою.
209. Виключні майнові права інтелектуальної власності на наукове відкриття належать:
- а) автору;
 - б) автору та правонаступникам;
 - в) автору та іншим особам, кому вони передаються;
 - г) жодної вірної відповіді.
210. Строк чинності виключних прав інтелектуальної власності на компонування інтегральної мікросхеми в Україні:
- а) 20 років;
 - б) 10 років;

- в) безстроково;
 - г) усі відповіді вірні.
211. До особистих немайнових прав автора раціоналізаторської пропозиції належать:
- а) право на винагороду;
 - б) право на псевдонім;
 - в) право на назву раціоналізаторської пропозиції;
 - г) право на використання раціоналізаторської пропозиції.
212. Суб'єктами права інтелектуальної власності на раціоналізаторську пропозицію є:
- а) Кабінет Міністрів України;
 - б) керівник підприємства
 - в) роботодавець;
 - г) автор та юридична особа, якій ця пропозиція подана.
213. Автор наукового відкриття має право:
- а) надати науковому відкриттю своє ім'я або спеціальну назву;
 - б) на майнову винагороду;
 - в) отримати патент;
 - г) виключне право на використання.
214. Майнові права інтелектуальної власності на сорт рослин, породи тварин засвідчується:
- а) ліцензією;
 - б) свідоцтвом;
 - в) патентом;
 - г) немає правильної відповіді.
215. Встановлення невідомих раніше, але об'єктивно існуючих закономірностей, властивостей та явищ матеріального світу, які вносять докорінні зміни у рівень наукового пізнання-це:
- а) раціоналізаторська пропозиція;
 - б) наукове відкриття;
 - в) сорти рослин;
 - г) породи тварин.
216. Об'єктами прав на селекційне досягнення можуть бути:
- а) штам культури клітин рослин та тварин;
 - б) сорти рослин та породи тварин;
 - в) спосіб виведення нового сорту рослин та нових порід тварин;
 - г) штам мікроорганізму.
217. Об'єктом права раціоналізаторської пропозиції є:
- а) матеріальний об'єкт або процес;
 - б) пристрій або математичні методи;
 - в) речовина і форма виробу;
 - г) всі варіанти відповідей вірні.
218. Строк чинності майнових прав інтелектуальної власності на селекційне досягнення обчислюється з дати:
- а) наступної за датою їх державної реєстрації;
 - б) реєстрації заявки на отримання патенту;
 - в) видачі патенту;
 - г) державної реєстрації селекційного досягнення.

219. Після спливу строку дії виключного права на селекційне досягнення, що посвідчене патентом, селекційне досягнення може бути використано будь-якою особою:
- а) без ніякого дозволу, але з виплатою винагороди;
 - б) без ніякого дозволу та без виплати винагороди;
 - в) з дозволу патентовласника та без виплати винагороди;
 - г) з дозволу патентовласника та з виплатою винагороди.
220. Співавторами селекційного досягнення визнаються громадяни:
- а) які матеріально сприяли селекціонеру в процесі роботи над селекційним досягненням;
 - б) які створили селекційне досягнення спільною творчою працею;
 - в) які надали селекціонеру організаційне сприяння в роботі над їх досягненням;
 - г) які надали селекціонеру технічне сприяння в роботі над їх досягненням.

Тема 11. Патентування об'єктів промислової власності в іноземних державах

221. Вперше в міжнародних актах термін право інтелектуальної власності було вжито в :
- а) Конвенції про створення ВОІВ;
 - б) Паризькій конвенції по охороні промислової власності;
 - в) Мадридській угоді про міжнародну реєстрацію торговельних марок;
 - г) Угоді про торговельні аспекти прав інтелектуальної власності.
222. Конвенція, що заснувала Всесвітню організацію інтелектуальної власності (ВОІВ), була підписана на Дипломатичній конференції в Стокгольмі у:
- а) 1967 році;
 - б) 1986 році;
 - в) 1968 році;
 - г) 1978 році.
223. Міжнародні відносини в сфері авторського права регулюються:
- а) Цивільним процесуальним кодексом України;
 - б) Бернською конвенцією про охорону літературних і художніх творів;
 - в) Цивільним кодексом України;
 - г) Мадридською угодою про міжнародну реєстрацію знаків.
224. В разі розбіжностей в законодавчих актах і положеннях України з охорони прав інтелектуальної власності з міжнародними, приймаються за основу на території України:
- а) законодавчих актах і положеннях України;
 - б) міжнародні законодавчі акти і нормативи;
 - в) за домовленістю суб'єктів права інтелектуальної власності;
 - г) акти визначені в судовому порядку.
225. У разі відсутності в ліцензійному договорі умови про територію, на яку поширюються надані права на використання об'єкта права інтелектуальної власності, дія ліцензії поширюється на:
- а) територію усіх держав, які є учасницями Договору про заснування ВОІВ;
 - б) територію держав - членів Європейського Союзу;
 - в) територію області України, в якій був підписаний ліцензійний договір;
 - г) територію України.
226. Договір про передачу патенту та договір про патентну ліцензію повинні бути укладені у формі:

- а) будь-якій;
 - б) усній;
 - в) письмовій;
 - г) нотаріально посвідченій.
227. Патентування в зарубіжних країнах винаходів, корисних моделей, промислових зразків, які створено в Україні, здійснюється після подачі заявки до Укрпатенту, але не раніше ніж через:
- а) 2 місяця;
 - б) 6 місяців;
 - в) 12 місяців;
 - г) 18 місяців.
228. Конвенційний пріоритет заявки на винахід, корисну модель чи промисловий зразок встановлюється:
- а) за датою надходження заявки до патентного відомства України;
 - б) за датою видачі правоохоронного документа патентним органом іноземної держави;
 - в) за датою надходження заявки до патентного органу країни-учасниці Паризької конвенції по охороні промислової власності 1883 р.;
 - г) за датою опублікування відомостей про заявку Всесвітньою організацією інтелектуальної власності (ВОІВ).
229. Національний пріоритет заявки на винахід, корисну модель чи промисловий зразок встановлюється:
- а) за датою надходження заявки до патентного відомства України;
 - б) за датою надходження заявки до патентного органу іноземної держави;
 - в) за датою державної реєстрації винаходу, корисної моделі, промислового зразку в Україні.
 - г) за датою видачі патенту компетентним державним органом країни-учасниці Паризької конвенції по охороні промислової власності 1883 р.
230. Для патентування винаходу, корисної моделі, промислового зразку в іноземній державі необхідним є:
- а) подання заявки до патентного відомства України;
 - б) подання заявки до компетентного органу іноземної держави з наступним повідомленням патентного відомства України;
 - в) подання заявки до ВОІВ;
 - г) подання заявки до компетентного органу іноземної держави, але лише у разі відсутності заперечень від патентного відомства України
231. Для за патентування громадянином України чи юридичною особою-резидентом права на сорт рослин у іноземних державах необхідно:
- а) спочатку запатентувати даний сорт в Україні чи подати заявку на одержання патенту;
 - б) подати заявку до компетентного органу іноземної держави з наступним патентуванням сорту в Україні;
 - в) одержати згоду на патентування сорту в іноземній державі від компетентного державного органу України;
 - г) усі відповіді вірні.
232. Право на виставочний пріоритет заявки на торговельну марку виникає за сукупності наступних умов:
- а) виставку проведено на території країни учасниці Паризької конвенції 1883 р.;

- б) заявка надійшла до компетентного державного органу України протягом 6 місяців з дати відкриття виставки;
 - в) заявка надійшла до компетентного державного органу іноземної держави протягом 12 місяців від дати надходження заявки до компетентного органу України;
 - г) усі відповіді вірні.
233. Конвенційний пріоритет заявки на торговельну марку встановлюється:
- а) за датою надходження заявки до патентного відомства України;
 - б) за датою видачі правоохоронного документа патентним органом іноземної держави;
 - в) за датою надходження заявки до патентного органу країни-учасниці Паризької конвенції 1883 р.;
 - г) усі відповіді вірні.
234. Право на конвенційний пріоритет заявки на торговельну марку є чинним:
- а) протягом 12 місяців від дати подання попередньої заявки до патентного органу країни-учасниці Паризької конвенції 1883 р.;
 - б) протягом 6 місяців від дати видачі правоохоронного документа патентним органом країни-учасниці Паризької конвенції 1883 р.;
 - в) протягом 18 місяців від дати опублікування відомостей про заявку компетентним державним органом України;
 - г) усі відповіді вірні.
235. МКВ в інтелектуальній власності –це:
- а) Міжнародна класифікація винаходів;
 - б) Міжнародна класифікація виробів;
 - в) Міжнародна класифікація винахідників;
 - г) інше.
236. TRIPS - це:
- а) Угода про міжнародну класифікацію товарів та послуг;
 - б) Всесвітня конвенція про авторське право;
 - в) Угода СОТ про торгівельні аспекти права інтелектуальної власності;
 - г) усі відповіді вірні.
237. Основна проблема у сфері інтелектуальної власності:
- а) дисбаланс інтересів власників прав і суспільних інтересів;
 - б) проблема мотивації авторів та винахідників до творчої генерації;
 - в) обмеженість інтелектуального ресурсу;
 - г) усі відповіді вірні.
238. Некомерційна організація, яка створила безкоштовні для використання типові договори - вільні і невільні публічні ліцензії, за допомогою яких автори і правовласники можуть поширювати свої твори більш широко і вільно, а споживачі контенту легально і більш просто користуватися цими творами:
- а) General Public License;
 - б) Creative Commons;
 - в) Pirate Parties International;
 - г) усі відповіді вірні.
239. Якщо у ліцензійному договорі немає умови про територію його дії, дія ліцензії:
- а) не обмежена територією;
 - б) обмежена територію країн учасниць Женевської конвенції про авторське право;
 - в) обмежена територією України;

- г) обмежена територією країн СНД.
240. Батьківщиною законів про інтелектуальну власність у її сучасному розумінні вважається:
- а) Англія;
 - б) Франція;
 - в) Італія;
 - г) усі країни.

Тема 12. Комерціалізація об'єктів права інтелектуальної власності в Україні

241. Договір щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності укладається у такій формі:
- а) усній;
 - б) письмовій, а у випадках, встановлених законом, може укладатися усно;
 - в) письмовій;
 - г) письмовій і підлягає нотаріальному посвідченню;
242. За ліцензійним договором одна сторона (ліцензіар) надає другій стороні (ліцензіату):
- а) особисті немайнові права на використання об'єкта права інтелектуальної власності;
 - б) право на одержання винагороди за використання об'єкта права інтелектуальної власності;
 - в) об'єкт права інтелектуальної власності;
 - г) дозвіл на використання об'єкта права інтелектуальної власності (ліцензію)
243. Якщо ліцензійним договором не передбачено вид ліцензії, то вважається, що за цим договором надається:
- а) виключна ліцензія ;
 - б) невиключна ліцензія;
 - в) одинична ліцензія;
 - г) перехресна ліцензія.
244. У разі відсутності в ліцензійному договорі умови про територію, на яку поширюються надані права на використання об'єкта права інтелектуальної власності, дія ліцензії поширюється на:
- а) територію усіх держав, які є учасницями Договору про заснування ВОІВ;
 - б) територію держав - членів Європейського Союзу;
 - в) територію області України, в якій був підписаний ліцензійний договір;
 - г) територію України.
245. У разі відсутності у ліцензійному договорі умови про строк договору він вважається:
- а) укладеним на невизначений строк;
 - б) укладеним на строк, що залишився до спливу строку чинності виключного майнового права на визначений у договорі об'єкт права інтелектуальної власності, але не більше ніж на 5 років;
 - в) укладеним на 10 років;
 - г) укладеним на 5 років
246. Оригінал твору образотворчого мистецтва, створеного за договором про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності, переходить у власність:
- а) замовника;
 - б) творця;

- в) творця і замовника як об'єкт їхньої спільної сумісної власності;
 - г) роботодавця;
247. Майнові права інтелектуальної власності на твір образотворчого мистецтва, створеного за договором про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності, залишаються за:
- а) автором, якщо інше не встановлено договором;
 - б) замовником, якщо інше не встановлено договором;
 - в) підрядником, якщо інше не встановлено інше;
 - г) ліцензіатом, якщо інше не встановлено договором;
248. Чи впливає укладення договору про передання виключних майнових прав інтелектуальної власності на ліцензійні договори, які були укладені раніше:
- а) має наслідком їх припинення;
 - б) не впливає;
 - в) впливає у випадках, передбачених законом;
 - г) має наслідком їх недійсність.
249. Договір комерційної концесії підлягає державній реєстрації органом, який:
- а) здійснив державну реєстрацію користувача;
 - б) здійснив державну реєстрацію правоволодільця;
 - в) здійснює державну реєстрацію правочинів;
 - г) здійснює державну реєстрацію прав інтелектуальної власності;
250. Якщо правоволоділець зареєстрований в іноземній державі, реєстрація договору комерційної концесії здійснюється органом, який:
- а) здійснив державну реєстрацію користувача;
 - б) здійснив державну реєстрацію правоволодільця;
 - в) здійснює державну реєстрацію правочинів;
 - г) здійснює державну реєстрацію прав інтелектуальної власності;
251. У відносинах з третіми особами сторони договору комерційної концесії мають право посилалися на договір комерційної концесії лише з моменту:
- а) підписання договору;
 - б) державної реєстрації користувача;
 - в) державної реєстрації договору;
 - г) державної реєстрації правоволодільця.
252. За договором комерційної концесії правоволоділець за вимогами, що пред'являються до користувача у зв'язку з невідповідністю якості товарів (робіт, послуг), проданих (виконаних, наданих) користувачем, несе:
- а) солідарну відповідальність;
 - б) субсидіарну відповідальність;
 - в) відповідальність, визначену договором;
 - г) обмежену відповідальність;
253. Користувач, який належним чином виконував свої обов'язки, має право на укладення договору комерційної концесії на новий строк:
- а) на тих же умовах;
 - б) на умовах, визначених в договорі;
 - в) на найбільш вигідних йому умовах;
 - г) на умовах, погоджених сторонами;
254. У відносинах з третіми особами сторони у договорі комерційної концесії мають право посилалися на зміну договору лише з моменту:
- а) нотаріального посвідчення цієї зміни;
 - б) офіційної публікації про таку зміну;
 - в) досягнення згоди сторонами щодо цієї зміни у належній формі;

- г) державної реєстрації цієї зміни, якщо не доведуть, що третя особа знала або могла знати про зміну договору раніше.
255. Кожна із сторін у договорі комерційної концесії, строк якого не встановлений, має право у будь-який час відмовитися від договору, повідомивши про це другу сторону не менш як за:
- а) один місяць, якщо більш тривалий строк не встановлений договором;
 - б) три місяці, якщо більш тривалий строк не встановлений договором;
 - в) шість місяців;
 - г) шість місяців, якщо більш тривалий строк не встановлений договором.
256. У випадку припинення права, користування яким надано за договором комерційної концесії, користувач, якщо інше не встановлено договором, має право вимагати:
- а) внесення змін у договір;
 - б) розірвання договору;
 - в) відшкодування збитків;
 - г) відповідного зменшення належної правоволодільцеві плати.
257. Якщо строк (термін) виконання завдання, за яке публічно обіцяно винагороду, не встановлений, воно вважається чинним протягом:
- а) трьох місяців;
 - б) шести місяців;
 - в) одного року;
 - г) розумного часу відповідно до змісту завдання.
258. У разі зміни завдання, за яке публічно обіцяно винагороду, особа, яка приступила до виконання завдання, має право вимагати:
- а) розумну плату;
 - б) відшкодування збитків, завданих у зв'язку із зміною завдання;
 - в) публічного вибачення;
 - г) виплати винагороди (нагороди) у повному обсязі відповідно до первісних умов;
259. Об'єктами, дозвіл на використання яких може надаватись за ліцензійним договором, можуть бути:
- а) ділова репутація;
 - б) географічні зазначення;
 - в) винаходи;
 - г) ділові зв'язки.
260. Ліцензіар може відмовитися від ліцензійного договору:
- а) у разі, коли до закінчення строку чинності майнових прав інтелектуальної власності на об'єкт залишилось менше, ніж п'ять років;
 - б) у разі порушення ліцензіатом інших умов договору;
 - в) коли інша особа запропонує йому більший розмір виплат за використання об'єкта права інтелектуальної власності, порівняно з розміром виплат, передбачених ліцензійним договором;
 - г) у разі недосягнення сторонами згоди з усіх істотних умов договору.

Тема 13. Колективне управління майновими правами суб'єктів інтелектуальної власності

261. Якщо між співавторами немає угоди, то винагорода розподіляється:
- а) рівними частками.
 - б) не розподіляється до укладення Угоди.

- в) усе отримує той, чиє прізвище йде першим у реєстраційних документах.
 - г) усі відповіді вірні.
262. Відповідно до закону «Про авторське право і суміжні права» організації з колективного управління майновими правами авторів створюються:
- а) самими авторами та особами, що мають авторські і суміжні права
 - б) державою
 - в) громадськими організаціями
 - г) патентними повіреними
263. Організації з управління майновими правами авторів є:
- а) Некомерційними.
 - б) Комерційними.
 - в) Госпрозрахунковими.
 - г) Дотаційними.
264. Компетенція організацій з управління майновими правами визначається:
- а) тими повноваженнями, які їм передали суб'єкти авторських і суміжних прав.
 - б) тими повноваженнями, які їм надала держава.
 - в) тими повноваженнями, які визначені у їх Статуті.
 - г) тими повноваженнями, які вони бажають реалізувати.
265. Договори, на підставі яких суб'єкти авторських і суміжних прав передають повноваження на управління своїми майновими правами, можуть бути віднесені до типу договорів:
- а) Доручення.
 - б) Оренди.
 - в) Передачі.
 - г) Спадщини.
266. Авторські договори можна поділити на
- а) договори на створення творів
 - б) договори на використання творів
 - в) договори на взаємодію між авторами
 - г) договори на отримання авторської винагороди
267. Відчуження авторських прав як самим автором, так і його правонаступником:
- а) Можливе.
 - б) Не можливе.
 - в) Можливе, крім випадків, визначених законом.
 - г) Не можливе, крім випадків, визначених законом.
268. Підставами для припинення дії авторського договору є:
- а) Закінчення строку його дії.
 - б) Угода про заміну одного зобов'язання на інше.
 - в) Відмова однієї із сторін від виконання договору.
 - г) Рішення податкової служби про недійсність договору.
269. Згідно Цивільного кодексу України до договорів щодо розпоряджання майновими правами інтелектуальної власності відносяться:
- а) договір комерційної концесії.
 - б) ліцензійний договір.
 - в) ліцензія на використання об'єкта права інтелектуальної власності.
 - г) усі відповіді правильні.
270. Управління майновими правами суб'єктів авторського права можуть здійснювати:

- а) уповноважені державні організації;
 - б) Державне агентство з авторських і суміжних прав;
 - в) повірені у справах інтелектуальної власності;
 - г) володільці цих прав особисто або через повіреного чи організацію колективного мовлення.
271. Організації колективного управління майновими правами повинні:
- а) отримати ліцензію на свою діяльність;
 - б) реєструватися як учасники зовнішньоекономічної діяльності;
 - в) після державної реєстрації стати на облік в Установі в 30-ти денний строк;
 - г) публічно сповістити зацікавлених суб'єктів про свою діяльність.
272. Організації колективного мовлення виконують функції:
- а) збирання винагороди за використання об'єктів авторського права і суміжних прав, якими вони управляють;
 - б) контролю можливих місць використання авторських прав і накладання на порушників штрафів;
 - в) виявлення осіб, що порушують авторські права і проведення дізнання;
 - г) реєстрації порушень авторських і суміжних прав.
273. Яка організаційна структура відповідає за здійснення державної політики у сфері інтелектуальної власності в Україні:
- а) Міністерство освіти і науки України.
 - б) Державна служба інтелектуальної власності в Україні.
 - в) Всесвітня організація інтелектуальної власності.
 - г) усі відповіді вірні.
274. Законодавство в сфері авторського права не містить поняття:
- а) піратство;
 - б) компіляція;
 - в) плагіат;
 - г) похідний твір.
275. Товариство винахідників і раціоналізаторів України займається:
- а) видачею патентів;
 - б) популяризацією винахідницької діяльності;
 - в) перекваліфікацією фахівців у сфері інтелектуальної власності;
 - г) усі види діяльності вірні.
276. Головною функцією Укрпатенту є:
- а) здійснення експертизи заявок на об'єкти промислової власності;
 - б) підвищення кваліфікації спеціалістів у сфері інтелектуальної власності;
 - в) колективне управління правами авторів;
 - г) усі відповіді вірні.
277. Головною функцією Інституту інтелектуальної власності і права є:
- а) здійснення експертизи заявок на об'єкти промислової власності;
 - б) підвищення кваліфікації спеціалістів у сфері інтелектуальної власності;
 - в) колективне управління правами авторів;
 - г) усі відповіді вірні.
278. Хто стає власником майнових прав на твори після смерті автора:
- а) держава;
 - б) родичі автора;
 - в) спадкоємці автора;
 - г) усі відповіді вірні.
279. Сукупність заходів, спрямованих на запобігання порушенням прав інтелектуальної власності, є:

- а) охороною інтелектуальної власності;
 - б) захистом інтелектуальної власності;
 - в) управлінням інтелектуальною власністю;
 - г) усі відповіді вірні.
280. Суб'єктами права інтелектуальної власності можуть бути:
- а) виключно фізичні особи та держава;
 - б) творець об'єкта права інтелектуальної власності та інші особи, яким належать особисті немайнові та (або) майнові права інтелектуальної власності;
 - в) виключно творець об'єкта права інтелектуальної власності;
 - г) виключно юридична особа (роботодавець), у якої працює автор.

Тема 14. Загальні положення про систему захисту прав інтелектуальної власності

281. Вкажіть повноваження суду щодо захисту права інтелектуальної власності:
- а) зупинення пропуску через митний кордон України товарів, імпорт чи експорт яких здійснюється з порушенням права інтелектуальної власності;
 - б) вилучення з цивільного обороту товарів, виготовлених або введених в цивільний оборот з порушенням права інтелектуальної власності;
 - в) порушення кримінальної справи щодо осіб, які вчинили злочин у сфері інтелектуальної власності;
 - г) застосування разового грошового стягнення.
282. Вкажіть повноваження суду щодо захисту права інтелектуальної власності:
- а) застосування разового грошового стягнення.
 - б) здійснення попереднього слідства відносно осіб, що порушили право інтелектуальної власності;
 - в) вилучення з цивільного обороту матеріалів та знарядь, які використовувалися переважно для виготовлення товарів з порушенням прав інтелектуальної власності;
 - г) опублікування в засобах масової інформації відомостей про порушення права інтелектуальної власності і зміст судового рішення щодо такого порушення.
283. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав:
- а) дії, що порушують особисті немайнові і майнові права суб'єктів авторського права;
 - б) дії які свідчать про негативне ставлення до твору;
 - в) дії, що створюють загрозу порушенню авторського права;
 - г) плагіат.
284. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав і суміжних прав:
- а) піратство у сфері авторського права;
 - б) дії, що порушують особисті немайнові і майнові права суб'єктів авторського права;
 - в) усі відповіді вірні;
 - г) ввезення на митну територію України без дозволу осіб які мають авторське право або суміжні права примірників творів, фонограм, відеограм, програм мовлення.
285. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав і суміжних прав:

- а) плагіат.
 - б) піратство у сфері авторського права;
 - в) дії які свідчать про негативне ставлення до твору;
 - г) ввезення на митну територію України без дозволу осіб які мають авторське право або суміжні права примірників творів, фонограм, відеограм, програм мовлення.
286. Суб'єкт підприємницької діяльності має право на судовий захист від незаконного одержання і використання іншими особами відомостей, що становлять комерційну таємницю, якщо:
- а) до цієї інформації обмежений вільний доступ інших фізичних і юридичних осіб.
 - б) відомості, що становлять комерційну таємницю, подані у формі інформації.
 - в) для визначення й охорони цієї інформації вжиті відповідні заходи.
 - г) працівників підприємства повідомлено про кримінальну відповідальність за її розголошення.
287. До якої інстанції Ви звернетесь щодо захисту прав інтелектуальної власності у судовому порядку?
- а) Господарський суд;
 - б) органи державного управління; Антимонопольний комітет України;
 - в) загальний суд;
288. Діями, що визнаються порушенням прав винаходу є:
- а) виготовлення продукту із застосуванням запатентованого винаходу (корисної моделі) без дозволу власника патенту;
 - б) застосування процесу, що охороняється патентом;
 - в) нанесення знаку на будь-який товар, для якого знак зареєстровано;
 - г) застосування товарного знаку в діловій документації чи рекламі.
289. Які дії визнаються такими, що порушують права промислового зразка?
- а) Застосування дії, що охороняється патентом;
 - б) нанесення знаку будь-якого товару, для якого знак зареєстровано;
 - в) застосування товарного знаку в діловій документації або рекламі;
 - г) виготовлення виробу із застосуванням запатентованого зразка.
290. Які дії визнаються такими, що порушують права на використання зареєстрованого зазначення походження товару?
- а) застосування процесу, що охороняється патентом;
 - б) використання зареєстрованого зазначення географічного походження товару;
 - в) застосування товарного знаку в діловій документації чи рекламі;
 - г) використання зареєстрованого кваліфікованого зазначення походження товару як видової назви.
291. Які дії визнаються такими, що порушують права торговельної марки?
- а) Виготовлення продукту із застосуванням запатентованого винаходу (корисної моделі) без дозволу власника патенту;
 - б) Застосування процесу, що охороняється патентом;
 - в) Нанесення знаку на будь-який товар, для якого знак зареєстровано;
 - г) Застосування товарного знаку в діловій документації або рекламі та мережі Інтернету.
292. Одним із засобів захисту авторських прав на службовий твір і гарантією отримання авторської винагороди є авторський договір, за яким здійснюється

передача виключного або невиключного права. Чи позбавляється автор права використовувати свій твір при передачі виключних прав?

- а) так;
- б) за певних обставин;
- в) ні.
- г) жодна відповідь не вірна.

293. Розрізняють основні форми захисту прав:

- а) позовну;
- б) юрисдикційну,
- в) неюрисдикційну;
- г) жодної правильної відповіді.

294. Що з наведеного нижче є порушенням авторських прав?

- а) цитування невеликого уривку без зазначення імені автора;
- б) запис копії компакт-диску на магнітну стрічку для програвання в автомобільному плеєрі;
- в) копіювання книги бібліотекою для заміни пошкодженого екземпляру;
- г) усі відповіді вірні.

295. Яким чином здійснюють правовий захист результатів творчої праці дизайнерів?

- а) патент на промисловий зразок;
- б) за нормами авторського права;
- в) свідоцтво про обов'язкову державну реєстрацію;
- г) якимось іншим (вказати).

296. Чи є порушенням прав патентовласника використання винаходу для наукових досліджень або експериментів над об'єктом винаходу:

- а) так;
- б) ні;
- в) потрібен дозвіл патентовласника, але без виплати винагороди йому;
- г) жодна відповідь не вірна.

297. Чи є порушенням права інтелектуальної власності однакові назви готелів?

- а) так;
- б) ні;
- в) ні, якщо (вказати);
- г) жодна відповідь не вірна.

298. Чи може автор забороняти зазначення свого імені у зв'язку з використанням свого твору?

- а) так, без всіляких умов;
- б) так, за умови що (вказати);
- в) ні, без всіляких умов;
- г) ні, за умови що (вказати)

299. Якщо в статті розкрито зміст винаходу - то чи буде порушенням авторського права, коли третя особа використає викладені ідеї?

- а) так;
- б) ні;
- в) "так" чи "ні" за певних умов.
- г) усі відповіді вірні.

300. Не вважається порушенням прав патентовласника використання винаходу:

- а) з науковою метою;
- б) без комерційної мети;

- в) за правом попереднього користування за умов розширення обсягу виробництва;
- г) жодна відповідь не вірна.

Тема 15. Адміністративно-правовий захист права інтелектуальної власності

301. Адміністративний порядок захисту прав інтелектуальної власності полягає у розв'язанні спору:
- а) адміністративним судом.
 - б) органом державного управління.
 - в) адміністрацією юридичної особи.
 - г) судом загальної юрисдикції.
302. До якої інстанції Ви звернетесь щодо захисту прав інтелектуальної власності у спеціальному (адміністративному) порядку?
- а) Господарський суд;
 - б) органи державного управління;
 - в) Антимонопольний комітет України;
 - г) загальний суд;
303. Видами захисту права інтелектуальної власності є:
- а) юрисдикційний та неюрисдикційний;
 - б) особистий та майновий;
 - в) адміністративний
 - г) немає правильної відповіді.
304. Порушенням права інтелектуальної власності визнається :
- а) вчинення будь-якою особою дій, які порушують право власності суб'єкта права;
 - б) вчинення будь-якою особою дій, які порушують тільки особисті майнові права суб'єкта права інтелектуальної власності;
 - в) вчинення будь-якою особою дій, які порушують особисті немайнові та майнові права суб'єкта права інтелектуальної власності;
 - г) вчинення будь-якою особою дій, які порушують тільки майнові права суб'єкта права інтелектуальної власності.
305. Згідно із Законом України «Про авторське право і суміжні права» порушенням авторського і суміжних прав є:
- а) порушення права розпоряджатися власністю;
 - б) ввезення на митну територію України з дозволу осіб примірників творів (у тому числі комп'ютерних програм і баз даних), фонограм, відеограм, програм мовлення;
 - в) плагіат;
 - г) вірні всі відповіді.
306. При порушенні авторського і суміжних прав потерпіла особа має право на:
- а) вимагати визнання свого права власності на річ (картину, комп'ютерну програму, диск із записом пісень).
 - б) звертатися до суду з позовом про поновлення порушених прав або припинення дій, що порушують права чи створюють загрозу їх порушення;
 - в) подавати позови про відшкодування моральної (немайнової) шкоди;
 - г) всі вірні відповіді.
307. Способами юрисдикційного захисту права інтелектуальної власності є:
- а) звернення до суду загальної юрисдикції;
 - б) звернення до порушника з претензією;

- в) самозахист;
 - г) закріплення в договорі положення про міри відповідальності за порушення прав.
308. Плагіат – це :
- а) опублікування, відтворення, ввезення на митну територію України, вивезення з митної території України і розповсюдження контрафактних примірників творів, фонограм, відеограм і програм організацій мовлення;
 - б) оприлюднення чужого твору під іменем особи, яка не є автором цього твору;
 - в) розповсюдження, публічне сповіщення об'єктів авторського права і (або) суміжних прав, з яких без дозволу суб'єктів авторського права і (або) суміжних прав вилучена чи змінена інформація про управління правами, зокрема в електронній формі;
 - г) всі відповіді вірні.
309. Адміністративний порядок захисту прав інтелектуальної власності полягає у розв'язанні спору:
- а) органом державного управління;
 - б) судом загальної юрисдикції;
 - в) Антимонопольним комітетом України;
 - г) всі відповіді вірні.
310. Здійснення дій, що класифікуються як недобросовісна конкуренція передбачає:
- а) накладення штрафів;
 - б) виплата пені;
 - в) накладення штрафів антимонопольним комітетом;
 - г) всі відповіді вірні.
311. Інтелектуальні продукти, виготовлені або розповсюджені з порушеннями прав інтелектуальної власності, називають:
- а) контрабандні
 - б) контрафактні
 - в) копірайтні
 - г) всі відповіді вірні.
312. Об'єкти захисту від недобросовісної конкуренції:
- а) неправомірне використання ділової репутації господарюючого суб'єкта (підприємця);
 - б) створення перепон господарюючим суб'єктам в процесі конкуренції і досягнення неправомірних переваг в конкуренції;
 - в) неправомірний збір, розголошення і використання комерційної таємниці;
 - г) немає правильної відповіді.
313. При порушенні патентних прав власник патенту має право вимагати:
- а) стягнення завданих збитків, включаючи не одержані доходи;
 - б) виплати компенсації, що визначається судом
 - в) відшкодування моральної шкоди;
 - г) припинення дій, що порушують його права, і відновлення становища, що існувало до порушення.
314. Підстави визнання свідоцтва недійсним:
- а) наявність у свідоцтві елементів зображення знака та переліку товарів і послуг, яких не було у поданій заявці;

- б) на підставі рішення суду чи господарського суду у зв'язку з перетворенням знака в позначення, що стало загальноновизнаним як позначення товарів і послуг певного виду після подання заявки;
 - в) невідповідність зареєстрованого знака умовам надання правової охорони;
 - г) несплата збору за продовження строку дії свідоцтва.
315. Опублікування, відтворення, ввезення на митну територію України, вивезення з митної території України і розповсюдження контрафактних примірників творів (у тому числі комп'ютерних програм і баз даних), це:
- а) піратство у сфері авторського права.
 - б) плагіат.
 - в) недотримання законодавства.
 - г) неправомірні дії.
316. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для адміністративної відповідальності за порушення авторських прав:
- а) дії, що порушують особисті немайнові і майнові права суб'єктів авторського права;
 - б) дії які свідчать про негативне ставлення до твору;
 - в) дії, що створюють загрозу порушенню авторського права;
 - г) плагіат.
317. Примірник твору відтворений, опублікований і (або) розповсюджуваний з порушенням авторського права вважається, -
- а) піратським.
 - б) плагіатом.
 - в) контрафактним.
 - г) контрабандним.
318. Адміністративна відповідальність за порушення в сфері інтелектуальної власності застосовується:
- а) при відшкодуванні збитків;
 - б) при незаконному розповсюдженні примірників аудіовізуальних творів;
 - в) порушенні прав інтелектуальної власності в особливо великому розмірі;
 - г) всі відповіді вірні.
319. В адміністративному порядку вирішуються спори, стосовно об'єктів промислової власності, а саме:
- а) пов'язані з відмовою у видачі патенту;
 - б) за запереченнями третіх осіб про видачу патенту;
 - в) про визнання патенту недійсним;
 - г) усі відповіді вірні.
320. Відповідно до ст. 164(7) Кодексу України про адміністративні правопорушення розповсюдження і демонстрування фільмів із порушенням умов, передбачених державним посвідченням на право розповсюдження і демонстрування фільмів, тягне за собою накладення штрафу в розмірі
- а) від 10 до 20 неоподаткованих мінімумів;
 - б) від 20 до 35 неоподаткованих мінімумів з конфіскацією фільмокопій;
 - в) конфіскацію майна;
 - г) всі відповіді вірні.

Тема 16. Цивільно-правовий захист права інтелектуальної власності.

321. Способи захисту прав в судовому порядку підрозділяються на цивільно-правові та кримінально-правові. Цивільно-правові способи - ...

- а) це заходи примусового характеру, за допомогою яких відновлюються права авторів, припиняється порушення, а порушник несе кримінальну відповідальність;
 - б) це заходи примусового характеру, за допомогою яких відновлюються права авторів, а порушник несе відповідальність не перед автором, а перед державою;
 - в) це заходи примусового характеру, за допомогою яких відновлюються права авторів, припиняється порушення, а порушник несе матеріально-правову відповідальність;
 - г) все вище вказане.
322. Захист особистих немайнових і майнових прав суб'єктів авторського права або суміжних прав передбачений нормами:
- а) цивільного законодавства;
 - б) фінансового законодавства;
 - в) митного законодавства;
 - г) всі відповіді вірні.
323. Захист прав інтелектуальної власності на торговельну марку здійснюється з дати:
- а) подання заявки про реєстрацію торговельної марки;
 - б) складання заявки про реєстрацію торговельної марки;
 - в) державної реєстрації торговельної марки;
 - г) наступної за датою подання заявки про реєстрацію торговельної марки.
324. Права виконавця на захист виконання від перекручування охороняються протягом:
- а) 50 років;
 - б) 70 років;
 - в) 100 років;
 - г) необмеженого часу.
325. Право на зазначення на екземплярах запису свого ім'я або найменування та право на захист запису від перекручування зберігаються протягом:
- а) 5 років;
 - б) 50 років;
 - в) 70 років;
 - г) необмеженого часу.
326. Захист прав інтелектуальної власності здійснюється нормами:
- а) цивільного та трудового права;
 - б) фінансового права;
 - в) цивільного, адміністративного та кримінального права;
 - г) підприємницького права.
327. Цивільно-правовий порядок захисту прав інтелектуальної власності полягає у розгляді справи:
- а) органом державного управління;
 - б) судом загальної юрисдикції;
 - в) адміністративним судом;
 - г) вказаними вище інстанціями.
328. Цивільне судочинство в розгляді питань інтелектуальної власності здійснюється:
- а) за місцем перебування позивача;
 - б) за місцем перебування відповідача;
 - в) у будь-якому суді загальної юрисдикції;

- г) у господарському суді.
329. Позов – це:
- а) заява-звернення до адміністративних органів;
 - б) заява, звернення до суду загальної юрисдикції;
 - в) заява звернення до суду про відправлення правосуддя з метою захисту особистих майнових чи немайнових прав;
 - г) немає правильної відповіді.
330. Незаконне присвоєння особою авторства на твір - це:
- а) піратство;
 - б) плагіат;
 - в) патентування;
 - г) всі відповіді вірні.
331. Спеціальний порядок захисту прав інтелектуальної власності здійснюється:
- а) судовими органами;
 - б) органами митної служби;
 - в) безпосередньо правовласниками;
 - г) всі відповіді вірні.
332. Збитками визнаються:
- а) доходи, які особа могла б реально одержати за звичайних обставин, якби її право не було порушене;
 - б) втрати немайнового характеру;
 - в) втрати, яких особа зазнала у зв'язку зі знищенням або пошкодженням речі;
 - г) витрати, які особа зробила або вимушена зробити для відновлення свого порушеного права.
333. Моральна шкода, заподіяна порушення прав на об'єкти права інтелектуальної власності особи, полягає у:
- а) фізичному болю, якого фізична особа зазнала у зв'язку з каліцтвом або іншим ушкодженням здоров'я;
 - б) душевних стражданнях, яких фізична особа зазнала у зв'язку з тимчасовим депресивним станом;
 - в) приниженні честі, гідності і ділової репутації фізичної або юридичної особи;
 - г) відновленні становища, яке існувало до його порушення.
334. Контрафакція –це:
- а) підробка;
 - б) порушення авторського права і суміжних прав в результаті відтворення і розповсюдження чужого твору;
 - в) порушення виключного права патентоволодільця;
 - г) несанкціоноване використання товарних знаків.
335. Захист авторських прав включає:
- а) встановлення правового режиму об'єктів авторського права;
 - б) звернення до суду з позовом про поновлення порушеного права;
 - в) встановлення правового становища суб'єктів авторського права;
 - г) прийняття законодавства у сфері авторського права.
336. За порушення майнових авторських і суміжних прав суд має право:
- а) накладати арешт на контрафактні примірники твору;
 - б) знищити контрафактні примірники;
 - в) передати контрафактні примірники для реалізації через аукціон;
 - г) передати контрафактні примірники для благодійних цілей.
337. При порушенні патентних прав власник патенту має право вимагати:

- а) припинення дій, що порушують або створюють загрозу порушення його права, і відновлення становища, що існувало до порушення;
 - б) стягнення завданих збитків, включаючи неoderжані доходи;
 - в) відшкодування моральної шкоди;
 - г) усі відповіді вірні.
338. Відшкодування моральної шкоди в сфері інтелектуальної власності передбачене лише за плагіат;
- а) перевезення через митну територію України контрафактної продукції;
 - б) порушення в сфері захисту комерційної таємниці;
 - в) за порушення патентних прав на винаходи і корисні моделі та прав на сорти рослин.
339. Змістом поняття порушення права на використання зареєстрованого географічного зазначення походження товару охоплюються такі дії:
- а) використання зареєстрованого географічного зазначення походження товару особою, яка не має свідоцтва про право на його використання;
 - б) використання зареєстрованого географічного зазначення походження товару, якщо цей товар не походить із зареєстрованого для цього зазначення географічного місця, навіть якщо справжнє місце походження товару або географічне зазначення його походження використовується у перекладі або супроводжується словами: «вид», «тип», «стиль», «марка», «імітація» тощо;
 - в) використання зареєстрованого географічного зазначення походження товару або подібного до нього позначення для відмінних від описаних у Реєстрі однорідних товарів, якщо таке використання вводить в оману споживачів щодо походження товару;
 - г) усі відповіді вірні.
340. Власник свідоцтва на використання географічного зазначення походження товару має право вимагати від порушника:
- а) припинення дій, що порушують право або створюють загрозу порушення;
 - б) вилучення з обігу товару з неправомірним використанням географічного зазначення походження;
 - в) знищення товару;
 - г) усі відповіді вірні.

Тема 17. Кримінально-правовий захист права інтелектуальної власності.

341. За якої суми збитків настає кримінальна відповідальність?
- а) від 1 до 100 неоподатковуваних мінімумів доходів громадян;
 - б) від 100 до 200;
 - в) від 200 до 999;
 - г) 1000 і більше неоподатковуваних мінімумів доходів громадян.
342. Яка заподіяна матеріальна шкода визнається карним злочином?
- а) від 1 до 100 неоподатковуваних мінімумів доходів громадян;
 - б) від 100 до 200;
 - в) від 200 до 999;
 - г) 1000 і більше неоподатковуваних мінімумів доходів громадян.
343. За зазіхання на комерційну таємницю як покарання передбачено:
- а) штраф від 1 до 200 неоподатковуваних мінімумів доходів громадян;
 - б) штраф від 200 до 1000 неоподатковуваних мінімумів доходів громадян;
 - в) строк ув'язнення до 1 року;
 - г) строк ув'язнення від 2 до 5 років.

344. Яке покарання передбачене законодавством України за порушення авторських та суміжних прав на об'єкти інтелектуальної власності?
- а) до 4 років позбавлення волі;
 - б) до 5 років позбавлення волі;
 - в) до 3 років позбавлення волі;
 - г) всі відповіді вірні.
345. Кримінально-правовий засіб захисту передбачає:
- а) кримінальну відповідальність;
 - б) правову відповідальність;
 - в) цивільно-правову відповідальність;
 - г) кримінально-правову відповідальність.
346. Кримінально-правові відповідальність настає:
- а) матеріальна шкода вище 200 неоподаткованих мінімумів доходів громадян;
 - б) вище 1000 неоподаткованих мінімумів доходів громадян;
 - в) складає 200 неоподаткованих мінімумів доходів громадян;
 - г) складає від 200 до 1000 кримінально-правову відповідальність.
347. Складами порушення авторського права і суміжних прав є:
- а) незаконне відтворення, розповсюдження творів науки, літератури і мистецтва, комп'ютерних програм і баз даних;
 - б) всі відповіді вірні;
 - в) незаконне відтворення, розповсюдження виконань, фонограм, відеограм і програм мовлення, їх незаконне тиражування та розповсюдження на аудіо- і відеокасетах, дискетах, інших носіях інформації;
 - г) інше умисне порушення авторського права і суміжних прав.
348. Неправомірні дії тягнуть кримінальну відповідальність за таких умов:
- а) завдали особам шкоду;
 - б) завдали особам, які мають авторське право або суміжні права шкоду у великому розмірі;
 - в) ці ж самі дії, які заподіяли зазначеним особам шкоду в особливо великому розмірі або вчинені повторно;
 - г) усі відповіді вірні.
349. У ст.ст. 176 та 177 КК України матеріальна шкода вважається завданою в значному розмірі, якщо її розмір
- а) у 20 і більше разів перевищує перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - б) якщо її розмір у двісті і більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - в) усі відповіді вірні;
 - г) якщо її розмір у тисячу більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян.
350. У ст.ст. 176 та 177 КК України матеріальна шкода вважається завданою у великому розмірі, якщо її розмір
- а) у 20 і більше разів перевищує перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - б) якщо її розмір у двісті і більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - в) усі відповіді вірні;
 - г) якщо її розмір у тисячу більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян.

351. У ст.ст. 176 та 177 КК України матеріальна шкода вважається завданою в особливо великому розмірі, якщо її розмір
- а) у 20 і більше разів перевищує перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - б) якщо її розмір у двісті і більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян;
 - в) усі відповіді вірні;
 - г) якщо її розмір у тисячу більше разів перевищує неоподатковуваний мінімум доходів громадян.
352. Порухнення авторського права і суміжних прав може проявлятися у діях, що можуть виражатися у таких формах:
- а) незаконне відтворення творів науки, літератури і мистецтва, комп'ютерних програм і баз даних, виконань, фонограм, відеограм і програм мовлення;
 - б) незаконне розповсюдження творів науки, літератури і мистецтва, комп'ютерних програм і баз даних, виконань, фонограм, відеограм і програм мовлення;
 - в) незаконне тиражування та розповсюдження виконань, фонограм, відеограм і програм мовлення на аудіо- та відеокасетах, дискетах, інших носіях інформації;
 - г) усі відповіді вірні.
353. В ст. 176 КК України зазначено, що може бути інше порушення авторського права і суміжних прав, то до цих випадків слід відносити лише:
- а) піратство у сфері авторського права і (або) суміжних прав, зокрема опублікування, відтворення, ввезення на митну територію України, вивезення з митної території України контрафактних примірників творів (у тому числі комп'ютерних програм і баз даних), фонограм, відеограм і програм організації мовлення;
 - б) підроблення, зміна чи вилучення інформації, зокрема в електронній формі, про управління правами без дозволу суб'єктів авторського права і (або) суміжних прав чи особи, яка здійснює таке управління;
 - в) копіювання тексту старих творів;
 - г) усі відповіді вірні.
354. Ст. 177 КК України містить норми про порушення права на об'єкти промислової власності. Вона передбачає такі склади злочину в сфері промислової власності:
- а) незаконне використання винаходу (порушення прав на винахід);
 - б) незаконне використання сорту рослин, раціоналізаторської пропозиції;
 - в) привласнення авторства на них або інше умисне порушення права на ці об'єкти;
 - г) усі відповіді вірні.
355. У ст. 177 КК України зазначено, що до відповідальності притягуються особи, які здійснюють
- а) незаконно розповсюджують лазерні системи;
 - б) протиправну діяльність, якщо це завдало матеріальної шкоди у значному розмірі;;
 - в) незаконне використання винаходу, корисної моделі, промислового зразка, якщо це завдало матеріальної шкоди у значному розмірі;
 - г) всі відповіді вірні.
356. Притягнення порушника до кримінальної відповідальності за протиправні дії, можливе

- а) завжди;
 - б) лише за зверненням будь-якого громадянина;
 - в) лише за позовом потерпілого;
 - г) всі варіанти вірні.
357. Притягнення до кримінальної відповідальності відповідно до ст. 216 КК України передбачається
- а) за незаконне виготовлення захисних елементів;
 - б) за незаконне виготовлення, підроблення, використання або збут незаконно виготовлених, одержаних чи підроблених марок акцизного збору або контрольних марок для маркування упаковок примірників аудіовізуальних творів, фонограм, відеограм, комп'ютерних програм, баз даних чи голографічних захисних елементів;
 - в) в усіх випадках;
 - г) за застосування знака під час пропонування та надання будь-якої послуги.
358. Збирання, поширення чи використання неправомірно одержаної комерційної таємниці є порушенням законодавства
- а) кримінального;
 - б) цивільного,
 - в) антимонопольного;
 - г) усі відповіді вірні.
359. Злочином, відповідно до ст. 232 КК України є також
- а) умисне розголошення комерційної таємниці;
 - б) умисне розголошення банківської таємниці без згоди її власника особою, якій ця таємниця стала відома в зв'язку з їх професійною або службовою діяльністю, якщо воно вчинене з корисливих чи інших особистих мотивів і завдало істотної шкоди суб'єкту господарської діяльності;
 - в) умисне розголошення відомостей без згоди її власника особою, якій ця таємниця стала відома в зв'язку з їх професійною або службовою діяльністю, якщо воно вчинене з корисливих чи інших особистих мотивів і завдало істотної шкоди суб'єкту господарської діяльності;
 - г) усі відповіді вірні.
360. До порушення права інтелектуальної власності відносяться.
- а) плагіат;
 - б) недобросовісна конкуренція;
 - в) підроблення та зміна інформації.
 - г) піратство.