

ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД УКООПСПІАКИ  
«ПОЛТАВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ»  
Навчально-науковий інститут денної освіти  
Кафедра педагогіки та суспільних наук

## СИЛАБУС

навчальної дисципліни

### «Риторика»

на 2022–2023 навчальний рік

Курс та семестр вивчення	1 курс, 1 семестр
Освітньо-професійна програма	«Право»
Спеціальність	081 «Право»
Галузь знань	08 Право
Ступінь вищої освіти	бакалавр

ПІБ НПП, який веде дану дисципліну,  
науковий ступінь і вчене звання,  
посада

**Сарапін Віта Василівна**

к.філол.н., доцент

доцент кафедри педагогіки та суспільних наук

Контактний телефон	+38-099-965-76-56
Електронна адреса	sarapin_v@ukr.net
Розклад навчальних занять	<a href="http://schedule.puet.edu.ua/">http://schedule.puet.edu.ua/</a>
Консультації	очна: <a href="http://www.culture.puet.edu.ua">http://www.culture.puet.edu.ua</a> онлайн: електронною поштою, пн-пт з 10.00-17.00
Сторінка дистанційного курсу	<a href="http://www2.el.puet.edu.ua/st/course/view.php?id=1568">http://www2.el.puet.edu.ua/st/course/view.php?id=1568</a>

#### Опис навчальної дисципліни

<b>Мета вивчення навчальної дисципліни</b>	Формування знань про теоретичні основи риторики та судового красномовства, застосування на практиці набутих ораторських умінь та навичок
<b>Тривалість</b>	3 кредити ЄКТС/90 годин (лекції 18 год., практичні заняття 14 год., самостійна робота 58 год.)
<b>Форми та методи навчання</b>	Форми: лекції (проблемні, візуалізації, дискусії); практичні заняття (обговорення проблемних питань, дискусія, аналіз проблемних ситуацій, виконання вправ (тренувальних, творчих, контрольних), ділова гра); самостійна аудиторна робота (виконання письмових робіт репродуктивного, реконструктивного, творчого характеру, підготовка усної відповіді на проблемне питання); самостійна позааудиторна робота (добір інформаційних джерел, реферування наукових та навчальних інформаційних джерел, підготовка академічних есе, написання промов, виконання групових творчих завдань). Методи: пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемного викладу, частково-пошуковий, дослідницький
<b>Система поточного та підсумкового контролю</b>	Поточний контроль: відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання практичних завдань; вибіркоче тестування на заняттях; поточна модульна робота; виголошення промов (індивідуальні творчі завдання); написання, представлення та обговорення есе. Підсумковий контроль: залік
<b>Базові знання</b>	Наявність базових знань з української мови
<b>Мова викладання</b>	Українська

**Перелік компетентностей, які забезпечує дана навчальна дисципліна, програмні результати навчання**

<b>Програмні результати навчання</b>	<b>Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач</b>
<i>Загальні компетентності</i>	
мати базові навички риторики (PH11)	здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (ЗК2)
	здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (ЗК4)
працювати в команді, забезпечуючи виконання завдань команди (PH 17)	здатність працювати в команді (ЗК9)
	цінування та повага різноманітності та мультикультурності (ЗК14)
<i>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</i>	
донести до респондента матеріал з певної правової проблематики доступно і зрозуміло (PH 12)	здатність використовувати різноманітні інформаційні джерела для повного та всебічного встановлення певних обставин (СК10)

**Тематичний план навчальної дисципліни**

<b>Назва теми</b>	<b>Види робіт</b>	<b>Завдання самостійної роботи у розрізі тем</b>
<b>Модуль I. Історико-теоретичні і практичні аспекти риторики</b>		
Тема 1. Риторика та її роль у професійній діяльності юриста	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування	<b>Завдання 1.</b> Питання для самостійного вивчення 1. Риторика і поетика. Етос. Топос. Пафос. 3. Жанри академічної риторики. 4. Катехізація, проповідь: проповідь-розповідь, проповідь-слово, проповідь-повчання, бесіда-тлумачення 5. Еристика: витоки та еволюція. <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект. <b>Завдання 3.</b> Виконати навчальні завдання. <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.
Тема 2. Еволюція риторики: від Античності до початку XXI ст.	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування	<b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b> 1. Періоди в розвитку риторики. 2. Виникнення і розвиток риторики у Стародавній Греції. 3. Римський період античної риторики. 4. Риторика та раннє християнство. 5. Середньовічна гомілетика: ідеї та їх реалізація. 6. Видатні візантійські ритори. 7. Стиль і жанри середньовічної риторики Заходу. 8. Ренесансні оратори. 9. Європейська риторика Нового часу. 10. Генеза українського ораторського мистецтва. 11. Концепції і види сучасної риторики. <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект. <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи. <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.
Тема 3. Оратор і аудиторія. Стратегія й тактика оратора	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання	<b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b> 1. Об'єктивні перешкоди контакту оратора й аудиторії.

Назва теми	Види робіт	Завдання самостійної роботи у розрізі тем
	самостійної роботи; тестування	<p>2. Структура та прийоми побудови монологу.  3. Сократівська маєвтика та іронія як спосіб знаходження істини в процесі діалогу.  4. Проблема активного слухання.  <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.  <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.  <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
Тема 4. Методика та етапи підготовки промови	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b>  1. Форми текстового оформлення матеріалу промови.  2. Аксіологічні начала промови.  3. Імпровізовані промови (експромти).  <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.  <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.  <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
Тема 5. Еристика. Теорія аргументації та заперечення. Правила ведення суперечки в риторичі	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b>  1. З історії мистецтва суперечки.  2. Риторичні особливості української полемічної літератури кінця XVI – першої половини XVII ст.  3. «Кодекс полеміста» (за В. Дорошевським).  4. Некоректні засоби аргументації.  5. Прийоми переконання: полемічне загострення, позиційні крайнощі, концентрація дій, ефект несподіванки тощо.  <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.  <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.  <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
Тема 6. Стилї публічного виступу оратора. Основи техніки мовлення і виразного читання	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування. Поточна модульна робота (тестування, демонстрація творчого завдання)	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b>  1. Умови вибору стилю промови, об'єктивна та суб'єктивна характеристики промови.  2. Складники наочності промови.  3. Інтонційно-виразні засоби мовлення.  <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.  <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.  <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
<b>Модуль II. Судова риторика</b>		
Тема 7. Судова риторика: поняття, історія, постаті	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b>  1. Видатні оратори-юристи XIX ст. (П. Пороховщиков, А. Коні).  2. Судові промови І. Франка, М. Міхновського.</p>

Назва теми	Види робіт	Завдання самостійної роботи у розрізі тем
		<p>3. Сучасні судові оратори.</p> <p><b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.</p> <p><b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
<p>Тема 8. Судове мовлення як процес. Комунікативні стратегії юриста</p>	<p>Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування</p>	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Складники процесу судового мовлення.</li> <li>2. Комунікативні норми, особливості їх реалізації в судовому мовленні.</li> <li>3. Поняття і складники ефективної комунікації в суді.</li> <li>4. Конфлікт у діловому спілкуванні.</li> <li>5. Маніпулювання в спілкуванні.</li> </ol> <p><b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.</p> <p><b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
<p>Тема 9. Судові дебати</p>	<p>Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування</p>	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комунікативні аспекти судових дебатів.</li> <li>2. Культура й етика судових дебатів.</li> <li>3. Судовий процес як «словесне змагання захисту й обвинувачення» (П. Пороховщиків).</li> <li>4. Судові дебати в кримінальних справах.</li> <li>5. Судові дебати в цивільних справах.</li> </ol> <p><b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.</p> <p><b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
<p>Тема 10. Судова промова: поняття, функції, різновиди</p>	<p>Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування</p>	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мовно-мовленнєві аспекти судової промови.</li> <li>2. Систематизація та письмова підготовка судової промови.</li> <li>3. Словесна наочність у судовій промові.</li> </ol> <p><b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи.</p> <p><b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.</p>
<p>Тема 11. Підготовка, виголошення та аналіз промови прокурора</p>	<p>Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування</p>	<p><b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способи викладу фактичних обставин справи.</li> <li>2. Риторика прокурора в судових дебатах.</li> </ol> <p><b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект.</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до</p>

Назва теми	Види робіт	Завдання самостійної роботи у розрізі тем
		самостійної роботи. <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.
Тема 12. Захисна промова: зміст і форма	Відвідування занять; обговорення матеріалу теми; виконання навчальних завдань і тренувальних вправ; завдання самостійної роботи; тестування Поточна модульна робота (тестування, виконання творчого завдання)	<b>Завдання 1. Питання для самостійного опрацювання</b> 1. Альтернатива в захисній промові. 2. Із досвіду сучасних захисників. <b>Завдання 2.</b> Скориставшись інформаційними джерелами, опрацювати теоретичний матеріал з теми та підготувати опорний конспект. <b>Завдання 3.</b> Виконати практичні завдання до самостійної роботи. <b>Завдання 4.</b> Виконати тестування для самоконтролю знань за темою.

### Інформаційні джерела

#### *Основні рекомендовані джерела інформації:*

1. Гриценко Т. Б. Риторика: Навчальний посібник / Т. Б. Гриценко. – Київ: НАУ, 2016. – 365 с.
2. Кацавець Р. С. Ораторське мистецтво : підручник. Вид. 3-тє, допов. / Р. М. Кацавець. – Київ: Алєрта, 2021. – 250 с.
3. Колотілова Н. А. Риторика. Навч. посібн./ Н. А. Колотілова. – Київ: ЦУЛ, 2012. – 232 с.
4. Молдован В. Судова риторика: теорія і практика / В. Молдован. – Київ : Юрінком Інтер, 2018. – 496 с.
5. Олійник О. Правова риторика: Навч. посіб. / О. Олійник. – Київ: Кондор, 2010. – 166 с.
6. Олійник О. Юридична риторика. Теорія і практика. Навч. посіб. / О. Олійник, В. Молдован. – Київ: Кондор, 2009. – 245 с.
7. Олійник О. Б. Прокурорська риторика: Підручник / О. Б. Олійник. – Київ: Алеути, 2008. – 304 с.
8. Ораторське мистецтво: підручник / М. П. Требін, Г. П. Клімова, Н. П. Осипова, Г. Ю. Васильєв, В. Д. Воднік ; Нац. юрид. ун-т ім. Я. Мудрого ; за ред. М. П. Требін, Г. П. Клімова. – 2-ге вид.– Харків : Право, 2015. – 207 с.
9. Риторика : навч.-метод. посіб. / ред. С. Романюк ; уклад. Л. Мафтин. Чернівці : Чернівец. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича : Рута, 2020. – 343 с.
10. Риторика : підручник / З. Й. Куньч, Г. П. Городиловська, І. Д. Шмілик; Нац. ун-т «Львів. Політехніка». – Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2016. – 494 с.
11. Рогожкін О. В. Риторика: загальна, судова, оперативна: підруч. для студ. і курсантів юрид. спец.: підруч. для студ. вищ. навч. закл. / О. В. Рогожкін; Донец. юрид. ін-т. – Вид. 2-ге, допов. – Донецьк: Донецький юридичний інститут МВС України, 2012. –298 с.
12. Серєда Н. В. Основи ораторської майстерності: навчальний посібник / Н. В. Серєда, О. В. Квасник. – Харків : НТУ «ХПІ», 2019. – 304 с.
13. Ухач В. З. Судова риторика (опорні конспекти лекцій). Навчальний посібник для студ. вищих навч. закл. / В. З. Ухач. – Тернопіль: Вектор, 2013. – 114 с.
14. Ухач В. З. Судова риторика. Навч.-метод. мат-ли для студ. / В. З. Ухач. – Тернопіль: Вектор, 2013. – 124 с.
15. Шинкарук В. Д. Основи риторики: навчальний посібник / В. Д. Шинкарук, В. М. Тєслук. – Київ : Ліра-К, 2021. – 320 с.
16. Яновська О. Г. Адвокатура та судова риторика / О. Г. Яновська. – Київ: КНЕУ, 2008. – 156 с.

#### *Додаткові рекомендовані джерела інформації:*

17. Андерсон К. Успішні виступи на TED / Кріс Андерсон; пер. Олександр Асташова: Посібник. – Київ: Наш форма, 2016. – 256 с.
18. Беєякова В. Риторичні фігури в ораторському мистецтві / В. Беєякова // Завуч. – 2002. – Жовт. (№ 29). – С.1-16.
19. Борг Д. Мистецтво говорити. Тасмниці ефективного спілкування / Д. Борг. – Київ: Фабула, 2019. – 309 с.
20. Буєльський Б. А. Поезія усного слова : Азбука виразн. читання : кн. для вчителя / Б. А. Буєльський. – Київ: Рад. шк., 1990. – 264 с.
21. Вандишев В.М. Риторика: екскурс в історію вчень і понять: навчальний посібник для студентів вузів / В.М. Вандишев. – Київ: Кондор, 2006. – 263 с.

22. Гандапас Р. Харизма лідера. / Радислав Гандапас ; Пер. з рос. А. Стояновська. – Д.: Моноліт, 2017. – 296 с.
23. Голуб Н. Б. Риторика у вищій школі: монографія / Національний педагогічний ун-т ім. Михайла Драгоманова. – Черкаси: Брама-Україна, 2008. – 400 с.
24. Гончарова О. Давньогрецька риторика як теоретичний дискурс. Аристотель: від метатеорії до інструменталістської теорії риторики / О. Гончарова // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв. – 2008. – № 4. – С.26-31.
25. Каменков В. Судові дебати і репліки при закінченні (поновленні) розгляду справи / В. Каменков // Право України. – 2011. – № 6. – С. 57-61.
26. Каньоса П. С. Риторика: навч. посіб. / П. С. Каньоса; Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. Івана Огієнка. – Кам'янець-Подільський : Зволейко Д. Г., 2011. – 207 с.
27. Карнегі Д. Як здобувати друзів і впливати на людей / Д. Карнегі. – Київ: Країна Мрій, 2015. – 208 с.
28. Кацавець Р. С. Мистецтво переконання і впливу в суді / Р. С. Кацавець // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 18 : Економіка і право. – 2013. – Вип. 21. – С. 164-170. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu\\_018\\_2013\\_21\\_26](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu_018_2013_21_26)
29. Кацавець Р. С. Мистецтво переконання і впливу в суді [Електронний ресурс] / Р. С. Кацавець // Dictum factum. – 2018. – № 1. – С. 43-48. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/dicf\\_2018\\_1\\_10](http://nbuv.gov.ua/UJRN/dicf_2018_1_10)
30. Кацавець Р. С. Ораторське мистецтво як складник професійних якостей юриста / Р. С. Кацавець // Вісник Академії адвокатури України. – 2009. – Число 1. – С. 137-141. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vaau\\_2009\\_1\\_23](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vaau_2009_1_23)
31. Кацавець Р. С. Репліка захисника в судових дебатах / Р. С. Кацавець // Адвокат. – 2012. – № 2. – С. 39-41. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/adv\\_2012\\_2\\_7](http://nbuv.gov.ua/UJRN/adv_2012_2_7)
32. Кацавець Р. С. Репліка у захисній промові / Р. С. Кацавець // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 19 : Корекційна педагогіка та спеціальна психологія. – 2012. – Вип. 21. – С. 99-102. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu\\_019\\_2012\\_21\\_27](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu_019_2012_21_27).
33. Кацавець Р. С. Риторична культура юристів / Р. С. Кацавець // Dictum factum. – 2018. – № 2. – С. 65-70. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/dicf\\_2018\\_2\\_14](http://nbuv.gov.ua/UJRN/dicf_2018_2_14)
34. Кацавець Р. С. Судові промови державного обвинувача та адвокатазахисника у кримінальному судочинстві України: правові, етичні, логічні та мовні аспекти : монографія / Р. С. Кацавець. – Київ: Центр учбової літератури, 2014. – 150 с.
35. Кацавець Р. С. Судова промова: мовний аспект / Р. С. Кацавець // Адвокат. – 2010. – № 12. – С. 12-15. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/adv\\_2010\\_12\\_2](http://nbuv.gov.ua/UJRN/adv_2010_12_2)
36. Коваленко С. М. Сучасна риторика: навчально-практичний посібник / С. М. Коваленко. – Тернопіль: Мандрівець, 2007. – 183 с.
37. Кравець Л. Риторика як класична основа системи освіти європейських народів / Л.Кравець // Рідні джерела. – 2000. – № 4. – С. 12-18.
38. Куньч З. Й. Українська риторика: історія становлення і розвитку: навч. посіб. / Зоряна Куньч; Нац. ун-т «Львів. Політехніка». – Львів: Вид-во Львів. політехніки, 2011. – 248 с.
39. Лівін М. Сторі-телінг для очей, вух і серця / Марк Лівін. – Київ : Наш формат, 2020. – 184 с.
40. Лузік Е. В. Риторика: майстерність переконання: Навч. посібник / Е. В. Лузік, Т. В. Ільїна; Національний авіаційний ун-т. – Київ : НАУ, 2005. – 83 с.
41. Маложон О. І. Судове красномовство: навички оратора / О. І. Маложон // Актуальні проблеми вітчизняної юриспруденції. – 2018. – № 1. – С. 19-22.
42. Мацько Л. Вітчизняна риторика / Л. Мацько, О. Мацько // Дивослово. – 2002. – № 12. – С. 20-25.
43. Мацько Л. Риторика Стародавньої Греції і Стародавнього Риму / Л. Мацько, О. Мацько // Дивослово. – 2002. – № 1. – С. 33-40.
44. Мудрак І. В. Судова промова в кримінальному судочинстві: поняття і процесуальне значення / І. В. Мудрак // Вісник Академії адвокатури України. – 2011. – Ч.1(20). – С. 140-142.
45. Олійник О. Б. Використання риторичних засобів під час підготовки і проголошення обвинувальної промови / О. Б. Олійник // Вісник Національної академії прокуратури України. – 2010. – № 3. – С. 62-68.
46. Олійник О. Б. Застосування прокурором тактико-риторичних прийомів під час допиту обвинуваченого / О. Б. Олійник // Держава і право: збірник наукових праць. Юридичні і політичні науки. – 2009. – Вип. 46. – С. 450-458.
47. Олійник О. Б. Концепція риторичної аргументації як теоретико- методологічна основа розвитку юридичної риторики / О. Б. Олійник // Правничий вісник Університету «КРОК». –2018. – Вип. 31. – С. 37-41.
48. Олійник О. Б. Мистецтво судових дебатів: навчальний посібник / О. Б. Олійник. – Київ: Кондор, 2010. – 258 с.
49. Олійник О. Б. Особливості юридичної риторики прокурора як професійного учасника судового процесу / О. Б. Олійник // Університетські наукові записки. – 2010. – № 2. – С. 236-242.
50. Олійник О. Б. Риторика прокурора у судових дебатах. Обвинувальна промова / О. Б. Олійник // Юриспруденція: теорія та практика. – 2009. –№ 12. – С. 2-8.

51. Олійник О. Б. Розвиток юридичної риторики в середні віки та епоху Ренесансу / О. Б. Олійник // Правничий вісник Університету «КРОК». – 2019. – Вип. 34. – С. 23-29.
52. Олійник О. Б. Становлення та розвиток судового красномовства як складової юридичної риторики в Античну епоху / О. Б. Олійник // Віче. – 2010. – № 17. – С. 25-27.
53. Олійник О. Прокурорська риторика як комплексна міждисциплінарна наука / О. Олійник // Вісник Національної академії прокуратури України. – 2008. – № 1. – С. 106-111.
54. Олійник О. Прокурорська риторика: різновиди та структура / О. Олійник // Юриспруденція: теорія та практика. – 2008. – № 7. – С. 2-8.
55. Олійник О. Професійна риторика прокурора на етапі попереднього слухання справи / О. Б. Олійник // Юриспруденція: теорія та практика. – 2009. – № 11. – С. 2-7.
56. Олійник О. Юридична риторика як теоретична і прикладна наука: реалії та перспективи розвитку / О. Олійник // Право України. – 2010. – № 11. – С. 229-233.
57. Ораторське мистецтво: Навчальний посібник для студентів вищ. навч. закл. юрид. спец. Видання друге / Н. П. Осипова, В. Д. Воднік, Г. П. Клімова та ін. За ред. професора Н. П. Осипової. – Харків: Одиссей, 2006. – 144 с.
58. Павлищев О. Ораторське мистецтво – невід’ємна частина правосуддя / О. Павлищев // Закон і бізнес. – 2004. – 1-10 трав. (№ 18). – С. 10.
59. Поплавська Н. М. Полемісти. Риторика. Переконавання (Українська полемічно-публіцистична проза кінця XVI – початку XVII ст.). Монографія / Н. М. Поплавська. – Тернопіль : ТНПУ, 2007. – 379 с.
60. Практикум до курсу «Риторика»: Робочий зошит / С. К. Хаджирадева (уклад.). – Одеса : Фенікс, 2004. – 120 с.
61. Рогожкін О. В. Риторика: загальна, судова, оперативна: підручник для студ. I курс. юрид. фак-тів / О. В. Рогожкін. – Донецьк: Донецький юридичний інститут МВС України, 2012. – 298 с.
62. Сагач Г. М. Божий світ і ми: «красномовство» у термінах і поняттях / Г. М. Сагач. – Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2015. – 298 с.
63. Сагач Г. М. Ділова риторика: Мистецтво риторичної комунікації / Г. М. Сагач. – Київ : Зоря, 2003. – 255 с.
64. Сагач Г. М. Золотослів : навч. посіб / Г.М.Сагач. – Київ : Райдуга, 2003. – 378 с.
65. Сивачук Н. П. Академічна риторика: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Н. П. Сивачук, І. М. Снігур, О. М. Санівський; [за заг. ред. канд. пед. наук. проф. Н. П. Сивачук] ; Уман. держ. пед. ун-т ім. Павла Тичини, Ін-т філології та сусп.-вознав., Наук.-дослід. лаб. «Театр слова». – Умань: Сочінський, 2013. – 374 с.
66. Сковронська І. Етос, логос, пафос як базові модуси судової риторики античних часів / І. Сковронська // Національний юридичний журнал: теорія і практика. – 2018. – № 1. – С. 29-32.
67. Сковронський Д. М. Римський період становлення судової риторики / Д. М. Сковронський // Юридичний науковий електронний журнал. – 2018. – № 1. – С. 30-32.
68. Сковронський Д. М. Роль християнства в розвитку судової риторики. / Д. М. Сковронський // Науковий вісник Ужгородського національного університету. – 2018. – Серія: Право. – Вип. 49. Т. 1. – С. 45-49.
69. Старченко Н. Судова риторика як вияв цінностей Волинської шляхти кін. XVI ст.: (на прикладі про вбивство Балтазара Гнівоша з Олексова) / Н. Старченко. // Соціум. Альманах соціальної історії. – 2010. – Вип. 9. – С. 318-360.
70. Старченко Н. Українські світи Речі Посполитої. Історії про історії / Н. Старченко. – Київ: Laugus, 2021. – 616 с.
71. Сухонос В. В. Промови у кримінальному судочинстві, їх форма і зміст / В. В. Сухонос // Правовий вісник УАБС. – 2011. – № 2(5). – С. 115-119.
72. Сухонос В. Мистецтво обвинувальної промови прокурора / В. Сухонос, О. Звірко // Вісник національної академії прокуратури. – 2012. – № 3. – С. 38-42.
73. Томан І. Мистецтво говорити : [перекл. з чес.] / І. Томан. – Київ: Політвидав України, 1989. – 293 с.
74. Тягнирядно Є. В. Риторичні вміння правників: теорія і практика : Монографія / Є. В. Тягнирядно, Г. Х. Яворська. – Одеса: . ОДУВС, 2009. – 224 с.
75. Харченко Ю. В. Політична риторика в діалозі «Схід – Захід»: соціально-філософський аналіз: дис... канд. філос. наук: 09.00.03 / Ю. В. Харченко; Національний авіаційний ун-т. – Київ, 2008. – 210 арк.
76. Хоменко І. В. Еристика: мистецтво полеміки / І. В. Хоменко. – Київ: Юрінком Інтер, 2001. – 198 с.
77. Чепіга І. Л. Ораторське мистецтво на Україні в XVI-XVII ст. / І. Л. Чепіга // Українська мова і література в школі. – 2015. – № 3. – С. 64-68.
78. Шефер Д. Як здобути прихильність людей і навчитися впливати на них: рекомендації колишнього агента ФБР / Д. Шефер, М. Карліс. – Київ : Vivat, 2019. – 304 с.
79. Яновська О. Г. Адвокатура та судова риторика: навч.-метод. посіб. для самост. вивч. дисц. / О. Г. Яновська. – Київ: КНЕУ, 2008. – 131 с.
80. Ясинюк М. М. Судові дебати: право, психологія, риторика: монографія / М. М. Ясинюк. – Київ: Алеута, 2014. – 156 с.

## Програмне забезпечення навчальної дисципліни

### 1. Загальне програмне забезпечення:

Пакет програмних продуктів Microsoft Office, до якого входить програмне забезпечення для роботи з різними типами документів: текстами, електронними таблицями, презентаціями, базами даних тощо. Мережеві сервіси Google.

Основними й найбільш використовуваними складовими пакету Microsoft Office є:

1. Microsoft Word.
2. Microsoft Excel.
3. Microsoft Power Point.

### 2. Спеціалізоване програмне забезпечення комп'ютерної підтримки освітнього процесу:

1. Риторика : завдання для аудиторного тестування студентів заочної форми навчання / В. В. Сарাপин. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://10.0.0.34/>
2. Риторика: Дистанційний курс з дисципліни для студентів спеціальності 081 «Право». – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www2.el.puet.edu.ua/st/course/view.php?id=1568>

### Пошукові та інформаційні системи Інтернет

1. Google : Пошукова системи Інтернет. – Режим доступу до електронних ресурсів: <https://www.google.com.ua>

### Електронні ресурси / бібліотеки

1. Інститут риторики імені Д. Ф. Кеннеді. – [Режим доступу: https://rhetoric-hall.com/](https://rhetoric-hall.com/).
2. Красноновець. Курси ораторського мистецтва. – [Режим доступу: https://krasnomovec.club/](https://krasnomovec.club/)
3. Майстерня Лева. Сучасне ораторське мистецтво. – [Режим доступу: https://masterlev.com.ua/](https://masterlev.com.ua/)

### Бібліотечно-бібліографічні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського : Інтернет-сторінка. – Режим доступу до електронних документів : <http://www.nbuv.gov.ua/>.
2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського : Система каталогів і картотек. – Режим доступу до електронних документів : [http://www.nbuv.gov.ua/db/library\\_db.html](http://www.nbuv.gov.ua/db/library_db.html).
3. Національна парламентська бібліотека України : вебсайт. – Режим доступу до електронних ресурсів : <http://www.nplu.org.ua/resources/resources.htm>.
4. Національна парламентська бібліотека України : вебсайт : Політематична база даних статей з періодичних видань. – Режим доступу до електронних ресурсів : <http://analitic.nplu.org/>.
5. Національна парламентська бібліотека України : вебсайт : Каталог статей зі збірників наукових праць. – Режим доступу до електронних ресурсів : <http://stt.nplu.org/>.
6. Електронний каталог бібліотеки Полтавського університету економіки і торгівлі: вебсайт. – Режим доступу до електронних ресурсів: <http://catalog.uccu.org.ua/oracunicode/>

### Політика вивчення навчальної дисципліни та оцінювання

- Політика щодо термінів виконання та перескладання: завдання, здані з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються нижче (75 % від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перескладання модулів відбувається з дозволу провідного викладача за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- Політика щодо академічної доброчесності: студенти мають свідомо дотримуватися «Положення про академічну доброчесність» ([http://puet.edu.ua/sites/default/files/polozhennya\\_pro\\_akademichnu\\_dobrochesnist\\_2020.pdf](http://puet.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_pro_akademichnu_dobrochesnist_2020.pdf)); списування під час виконання поточних модульних робіт і тестування заборонено (у т. ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн тестування та підготовки практичних завдань на занятті.
- Політика щодо відвідування: відвідування занять є обов'язковим компонентом. З об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, стажування) навчання може відбуватися в онлайн формі (Moodle) за погодженням із провідним викладачем.
- Політика зарахування результатів неформальної освіти: <http://puet.edu.ua/uk/neformalna-osvita>; [Положення про зарахування результатів неформальної освіти](#).



### Оцінювання

Підсумкова оцінка за вивчення навчальної дисципліни розраховується через поточне оцінювання

Види робіт	Максимальна кількість балів
Модуль 1 (теми 1-6): відвідування занять (0 балів); обговорення теоретичного питання на практичному занятті (8 балів); виконання завдань, передбачених планом самостійної роботи (18 балів); тестування (загалом – 14 балів); поточна модульна робота (тестування та виконання творчого завдання ) (12 балів)	50
Модуль 2 (теми 7-12): відвідування занять (0 балів); обговорення теоретичного питання на практичному занятті (6 балів); виконання завдань, передбачених планом самостійної роботи (18 балів); тестування (14 балів); поточна модульна робота (тестування та виконання творчого завдання) (12 балів)	50
Разом	100

### Шкала оцінювання здобувачів вищої освіти за результатами вивчення навчальної дисципліни

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	Відмінно
82-89	B	Дуже добре
74-81	C	Добре
64-73	D	Задовільно
60-63	E	Задовільно достатньо
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни